

館校合作 活動課程

水筆仔娘娘過生日 繪本說故事 教案設計

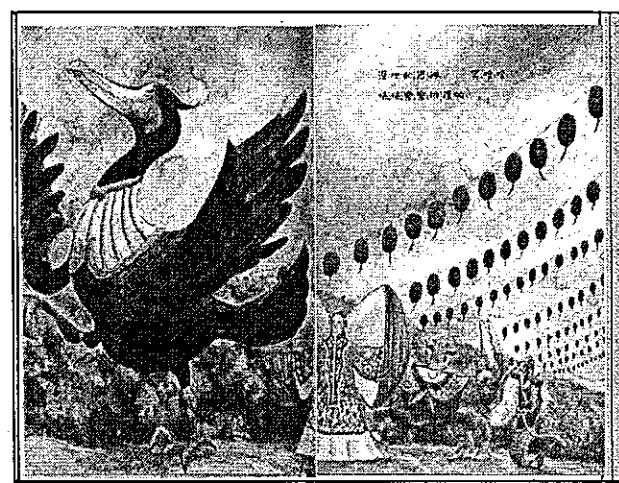
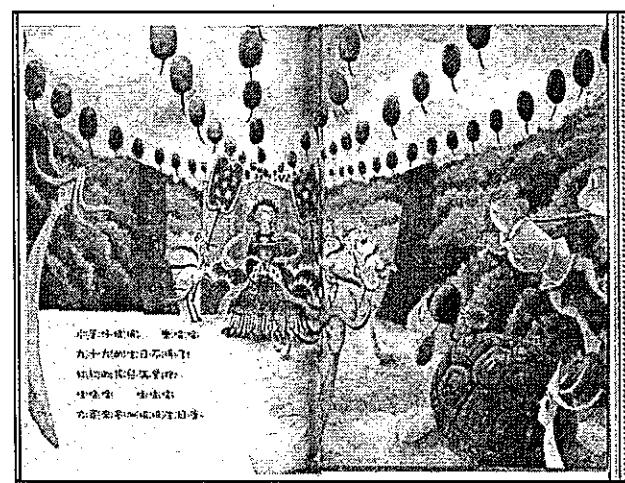
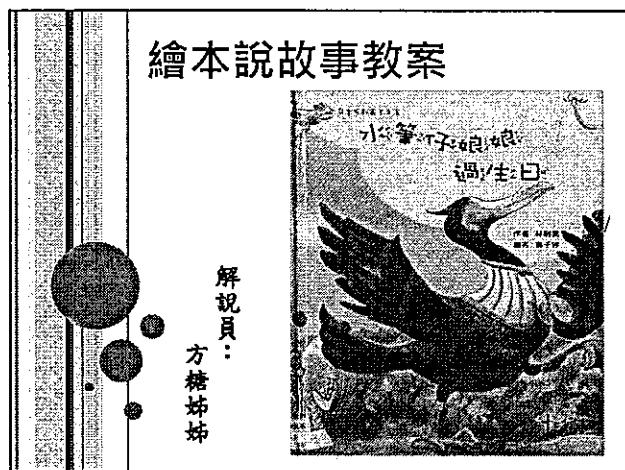
課程名稱	水筆仔娘娘過生日 繪本說故事		課程時間	40-45 分鐘
課程對象	國小 3-6 年級		設計者	方焰人
課程日期	未定			
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 認識八里地區特有的自然環境 藉由繪本說故事的方式，啟發學生認識八里地區特有的溼地(wetland)自然環境 ◎ 認識八里地區特有的自然生物 藉由繪本故事中的登場角色，帶領學生認識八里溼地特有的自然生物，同時也認識他們的英文名字。 ◎ 以活動及學習單驗收學習成果 課程結束之後，設計與繪本內容相關的課堂活動及學習單來加強學生對溼地生物的認識，同時驗收學生的學習成果。 			
教材	解說員	學生		
	投影器材	活動單		
	繪本 PPT	學習單		
	字卡	鉛筆、橡皮擦		
	光筆			

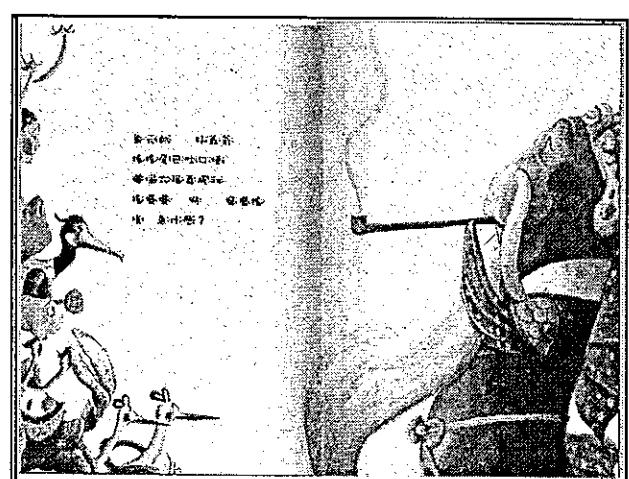
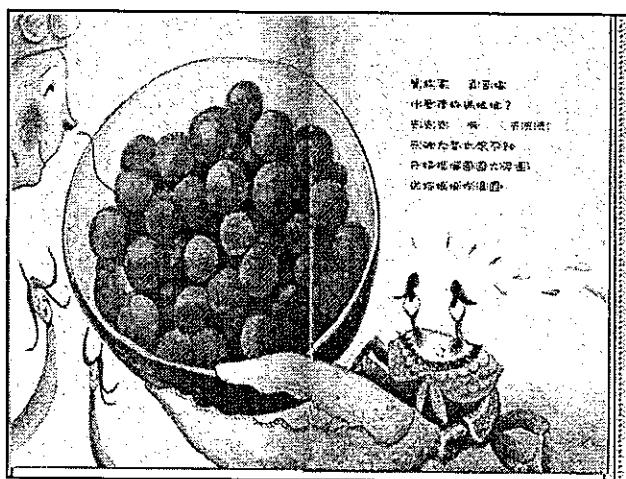
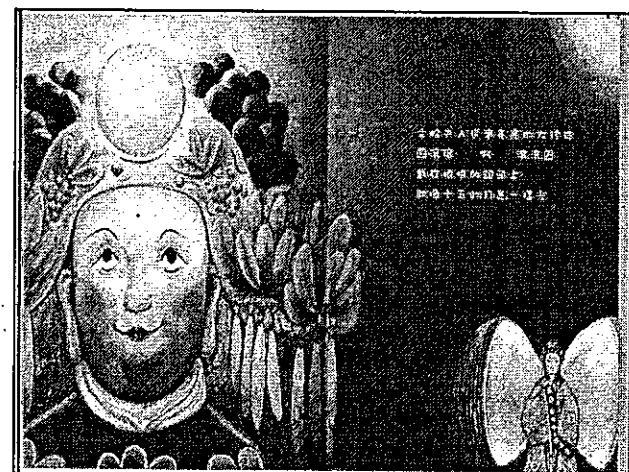
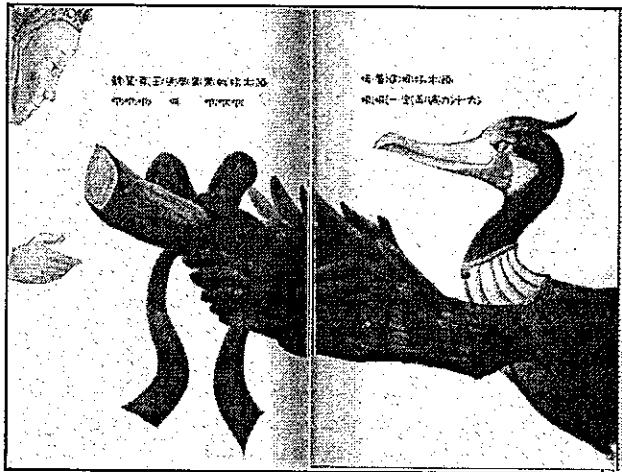
課程步驟

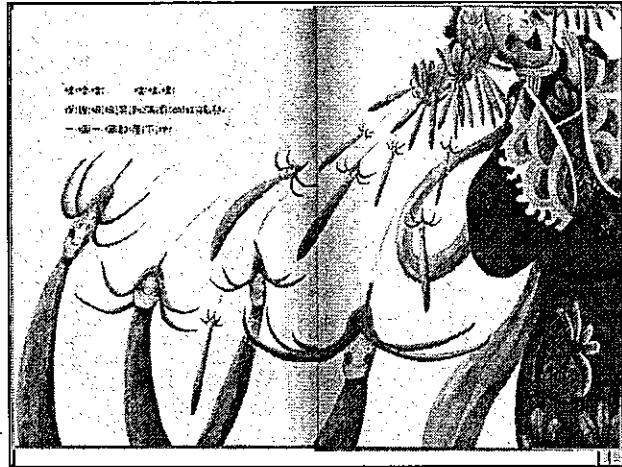
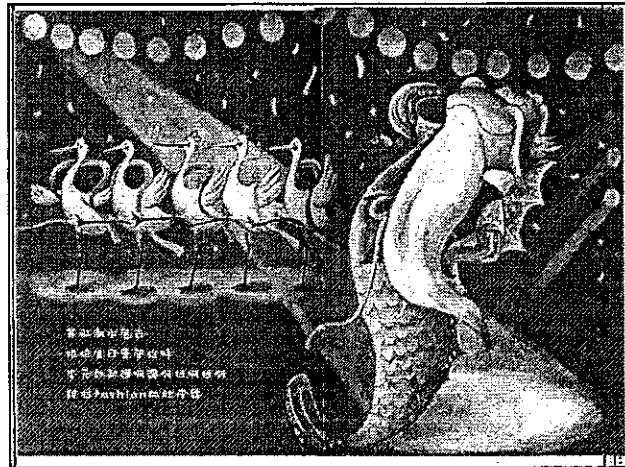
暖場	<p>→ 自我介紹</p> <p>→ 故事概介</p> <p>1. 詢問學生八里地區有哪一個特有的自然環境？</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 溼地(wetland)——在水域跟陸地交界的地帶，不定時的被水域淹沒的土地。八里河口邊的挖仔尾自然保留區就是一例，因為出海口會受到漲潮的影響而形成溼地，也造就了一些特殊物種的生活環境。濕濕的平原，英文就叫做 wetland <p>2. 詢問學生知道溼地特殊的動物、植物有哪些？(運用字卡)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 水筆仔(Kandelia)——名字聽起來很像蠟燭(Candle)，不僅名字聽起來像，長得也很像。水筆仔的中文名字是因為幼苗長得很像一支支的筆而得名，外國人可能覺得水筆仔長得像蠟燭而這樣命名。 ■ 鷗鷺(Cormorant)——是一種水鴉，特性是會潛入水中捕魚。有些漁民甚至會養這種鳥類來幫忙捕魚。 ■ 文蛤(Clam)——蛤類的英文通常是 Clam，文蛤的殼表面光滑，通常是黃色的帶點褐色的斑，居住環境通常是濕地淺灘。 ■ 招潮蟹(Calling Crab)——大大的蟹螯，看起來好像在跟人們打招 	5min

	<p>呼，因此得到這個名字。他的英文名字，也是這樣得來的唷！看他大大的蟹螯，是不是很像在跟你招手呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 彈塗魚(Mudskipper)——在泥沼間彈跳的魚類，就是可愛的彈塗魚囉！而他的英文名字，也就確確實實描述了他的生活習性。Mud 是泥沼；skipper 就是跳動的生物，是不是很有趣呢？ <p>3. 告知學生這些特殊的濕地生物，今天要聚在一起，為一個特別的人物過生日，就是濕地裡的大人物——水筆仔娘娘(Empress Kandelia)。</p> <p>→ 小默契培養</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說員：Listen 學生：Listen to Teacher 2. 解說員：Who is she?/ Who is it? 學生：(回答書中出場的角色) 	
說故事時間	<p>→ 先引導學生看繪本中的圖案，並用小默契引導學生告知登場角色。同時同學可以一起念繪本中的童謠故事。</p> <p>→ 更深入的認識這些登場角色</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 水筆仔娘娘——是紅樹林家族的一員。住在河海交界處。她的小孩是胎生苗，看起來很像一支支的筆，長度可達 20 公分，苗的頂端及苗根呈紅色，所以才說「水筆仔娘娘紅紅的孩兒滿堂跑」。 ■ 鷓鷺尊王——鷄鷺，音「蘆」「滋」。是候鳥的一種，捕魚的時候會潛到水中。會在樹上做窩，也會在水邊的木頭晾乾牠們的翅膀。 ■ 招潮蟹將軍——又名提琴手蟹，因為大大的螯很像在拉小提琴。生活在河口的沼澤濕地，雄蟹常會揮舞大螯而得名。雄蟹揮舞大螯可能是要防禦敵人，或者是求偶。覓食的時候是以泥土中的浮游生物或者有機物質為食物，吃剩下的泥土會成為泥球一顆顆的排出，稱為「擬糞」(假的便便) ■ 彈塗魚元帥——彈塗魚爺爺屬於兩棲魚類，腹鰭演化成了吸盤，可以用來爬樹；胸鰭演化成拐杖形狀，可以輔助爬行。離開水域的時候牠們可以用濕潤的皮膚還有魚鰓裡頭的水分來呼吸。 <p>→ 相關活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 水筆仔娘娘過生日情境演出：讓學生扮演故事中的登場角色，並隨著童謠的劇情表現角色個性。 ■ 登場角色扮演訪談：請學生扮演故事中的角色，請全班同學一起問以下問題： <ul style="list-style-type: none"> ➤ 請問你是誰？ ➤ 請問你的英文名字是什麼？ ➤ 請問你有什麼特性？ ➤ 請問你準備了什麼禮物給水筆仔娘娘？ 	15min

	<ul style="list-style-type: none"> ■ 配對遊戲：做兩份字卡，將全班分成兩組，由解說員告知豎場角色特性，各組要派代表將豎場人物的字卡找出來，動作快者得分。 ■ 支援前線：用 A4 紙將豎場角色的名稱、特性條列，以班級人數的公因數分組，請各組剪成紙條。由解說員告知條件，各組要立即將與條件符合的項目遞給解說員。 	
複習	<p>→ 運用字卡跟句型讓學生複習故事中的關鍵字</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 解說員：What is it? 學生：Wetland. ■ 解說員：Who is it? 學生：Calling Crab ■ 解說員：Who is she? 學生：Empress Kandelia 	5min
學習單	<p>共分兩部分：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 第一個部份是繪本內附的第一個活動，請學生找出圖片內的濕地生物，並寫上他們的中英文名字。 ■ 第二的部分採用配合題，共分三個部分：謎題、謎底、謎底的英文名字。 例題： 1.我有兩個硬硬的殼，我送給水筆仔娘娘的是一個大珍珠→文蛤→Clam 2.我是溼地的特殊植物，我的小孩長得直直的，臉兒紅紅的 →水筆仔娘娘→Empress Kandelia 3.我有一支大手，在沼澤地招來呼去，好不神氣→招潮蟹→Calling Crab 4.我很會跳扭扭舞，水裡陸地兩邊跑，也是爬樹好高手 →彈塗魚→Mudskipper 5.我的名字很難唸，我是一隻鳥，會潛入水中捕魚→鷟鷺→Cormorant 	10min
參考資料	<p>繪本——水筆仔娘娘過生日(作者：林明美 繪者：邱千容 英文韻文編譯：方始人)</p> <p>台灣大百科全書——水筆仔</p> <p>http://taiwanpedia.culture.tw/web/content?ID=22879</p> <p>中華鳥會</p> <p>http://www.bird.org.tw/index</p> <p>台灣招潮蟹圖鑑</p> <p>http://www.oceantaiwan.com/eyereach/crab/</p> <p>海洋數位典藏</p> <p>http://meda.ntou.edu.tw/aqua/</p>	



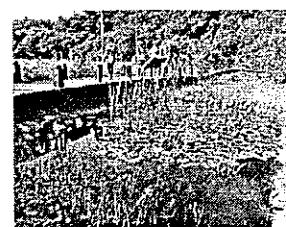




看完了故事，你認識到了.....

- 溼地 ◦ Wetland
- 水筆仔娘娘 ◦ Empress Kandelia
- 鶲鷺尊王 ◦ Cormorant
- 文蛤夫人 ◦ Clam
- 招潮蟹將軍 ◦ Calling Crab
- 彈塗魚元帥 ◦ Mudskipper

溼地(Wetland)



- 在水域跟陸地交界的地帶，不定時的被水域淹沒的土地。
- 八里河口邊的挖仔尾自然保留區就是一例，因為出海口會受到漲潮的影響而形成濕地，也造就了一些特殊物種的生活環境。
- 濕濕的平原，英文就叫做wetland

水筆仔娘娘(Empress Kandelia)

- 英文名字聽起來很像蠟燭(Candle)，水筆仔的中文名字是因為她的幼苗長得很像一支支的筆而得名，外國人可能覺得水筆仔長得像蠟燭而這樣命名。
- 是紅樹林家族的一員。住在河海交界處。她的小孩是胎生苗，看起來很像一支支的筆，長度可達20公分，苗的頂端及根部呈紅色。



鷗鷺尊王(Cormorant)

- 音「蘆」「滋」，是一種候鳥型的水鴉，特性是會潛到水中捕魚。
- 會在樹上做窩，也會在水邊的木頭晾乾牠們的翅膀。
- 有些漁民甚至會養這種鳥類來幫忙捕魚。



文蛤夫人(Clam)



- 蛤類的英文通常是Clam，文蛤的殼表面光滑，通常是黃色的帶點褐色的斑，居住環境通常是濕地淺灘。
- 退潮時它們埋在約2~3公分深的沙地中休息，漲潮時會順著水流爬上岸邊，伸出兩條肉質管狀器官覓食及排放廢棄物。

招潮蟹將軍(Calling Crab)



- 大大的蟹螯，看起來好像在跟人們打招呼，因此得到這個名字。他的英文名字，也是這樣得來的唷！
- 生活在河口的沼澤濕地，雄蟹常會揮舞大螯，可能是要防禦敵人，或者是求偶。
- 覓食的時候是以泥土中的浮游生物或者有機物質為食物，吃剩下的泥土會成為泥球一顆顆的排出，稱為「擬糞」。

彈塗魚元帥(Mudskipper)

- 在泥沼間彈跳的魚類，就是可愛的彈塗魚囉！而他的英文名字，也就確實實描述了他的生活習性。
- 屬於兩棲魚類，腹鰭演化成了吸盤，可以用來爬樹；胸鰭演化成拐杖形狀，可以輔助爬行。
- 離開水域的時候牠們可以用濕潤的皮膚還有魚鰓裡頭的水分來呼吸。



活動時間

角色扮演

- 故事中的角色：

- 水筆仔娘娘
- 娘娘的紅孩兒
- 鶲鷺尊王
- 文蛤夫人
- 招潮蟹將軍
- 彈塗魚元帥

活動時間

故事角色大會考

- 請根據你所抽到的角色，回答大家問你的問題
 - 請問你是誰？
 - 請問你的英文名字是什麼？
 - 請問你有什麼特性？
 - 請問你準備了什麼禮物給水筆仔娘娘？

活動時間

其他活動

- 配對遊戲
- 支援前線

附件：支援前線活動單

我送了個黑黑的好木頭

我喜歡躲在沙地裡，我有兩個硬硬的殼，殼上有黃褐色的斑

彈啊彈啊扭啊扭，我跳個 fashion 扭扭舞

我的英文名字像蠟燭，我的中文名字像筆

我送了顆又圓又亮的大珍珠

我有一個大螯，揮來乎去 say hello

我的腹鰭變吸盤，胸鰭變拐杖，水裡陸地兩邊跑

我是濕地的特殊植物，幼苗的頂端或根部有點紅紅的

我是漁民的好朋友，我會潛入水裡捕魚，有時會站在木頭上晾翅膀

我喜歡吃溼地上的浮游生物，吃剩的泥土會被我吐成小泥球

我是文蛤夫人

我是鷓鴣尊王

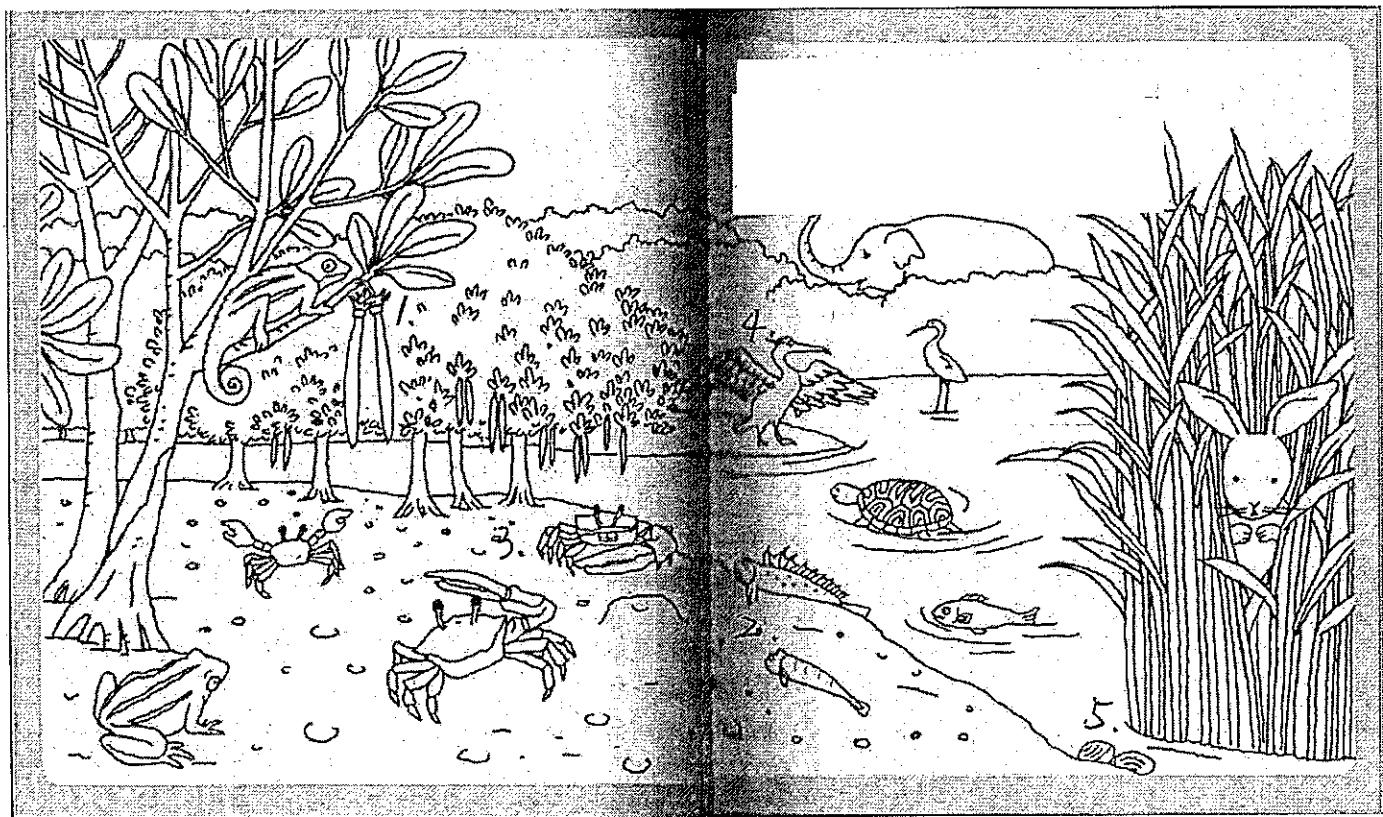
我是水筆仔娘娘

我是彈塗魚元帥

我是招潮蟹將軍

附件：學習單

壹、找出圖片中的真正居住在溼地的生物，並寫上他們的中英文名字



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
6. 請問溼地的英文名字是？

貳、配合題

連連看，看你認不認識故事中的重要角色唷！

- | | | |
|---|---------|---------------------|
| 1. 我喜歡埋在溼地的淺灘裡休息，
我有兩片硬硬的殼，殼上有黃褐色的斑點。 | 一、鷓鴣尊王 | A. Mudskipper |
| 2. 我住在溼地，我是胎生植物，我的孩子臉兒紅紅，各個像隻筆。 | 二、溼地 | B. Calling Crab |
| 3. 我喜歡吃溼地間的浮游生物，將吃剩的泥土用嘴巴搓成湯圓吐出。我有一隻大手，在溼地裡招來呼去，好不神氣！ | 三、彈塗魚元帥 | C. Clam |
| 4. 位於出海口，與海交界的陸地，漲潮的時候受到潮水的影響而形成的地方，也是很多特殊物種的居住地。 | 四、水筆仔娘娘 | D. Cormorant |
| 5. 我是一隻鳥，我會潛入水中捕魚。我喜歡在樹上做窩，或者在水邊的木頭晾乾翅膀。 | 五、文蛤夫人 | E. Wetland |
| 6. 我喜歡水裡陸地兩邊跑，在泥間彈彈跳跳，離地的時候我會用皮膚的水分呼吸，我也是個爬樹高手唷！ | 六、招潮蟹將軍 | F. Empress Kandelia |

