

# 新北行動博物館

## 考什麼古？



新北市政府  
New Taipei City Government

NEW TAIPEI CITY  
SHIERSIHSHANG MUSEUM OF ARCHAEOLOGY



NATIONAL  
GUOTAI  
CULTURE

### 什麼是遺址？

過去的人會在日常生活和居住地點留下各種物品和痕跡，隨著時間漸漸被埋藏到地底下。後來的人重新發現這些物品和痕跡，就會把這個地點稱為「遺址」。

### 考古是什麼？

你知道古代人吃什麼、用什麼嗎？要怎麼認識這些沒有文字和照片紀錄的人呢？別擔心，透過系統性的發掘和科學研究方法，考古學家從地底下挖出古代人吃過的東西、用過的器物，經過整理、清洗和研究，就有機會了解古代人的生活情況囉！



### 人面陶罐

外形有沒有像一個倒三角形臉的人戴著一頂喇叭狀帽子呢？考古學上稱為「侈口縮頸鼓腹折肩形罐」，底部稱為圈足。立體精緻的人面五官栩栩如生，搭配豐富多樣的紋飾，充分展現十三行人精湛的陶器製作技術。考古學家推測這應該不是日常生活用品，更可能是宗教行為使用的器物。（2009年已被指定為重要古物）



十三行文化  
雕花陶罐





芝山岩文化  
黑色彩陶

## 考古遺物

有人為製作或加工痕跡，又可以移動的物件稱為「遺物」。依照材質可以區分為陶器、石器、骨器、貝器、金屬器、木器等。透過遺物，考古學家可以更加了解過去的人做了那些事情。

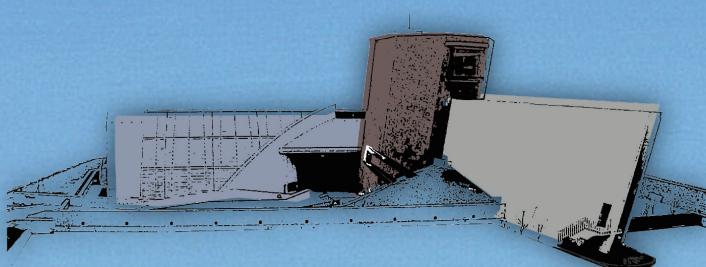
大坌坑文化  
粗繩紋陶罐



## 『文化層』是什麼？

很久沒使用的桌子上是不是會有一層灰？就像灰塵一樣，沙和土隨著時間也會慢慢積累，變成像蛋糕一層一層的「地層」；如果地層裡面發現人類遺留下的物品，在考古學上就稱為『文化層』。

## 新北市立十三行博物館



想知道更多的十三行博物館  
<http://www.sshm.ntpc.gov.tw/>



位於新北市八里區，是北臺灣第一座考古博物館，2003年正式開館。建築設計理念來自於考古發掘及先民乘船渡海來臺的意念。藉由三組不同型態的建築群，分別表達山與海、過去與現在的時間意象。這裡保存著臺灣老祖先的生活遺址與歷史文物，讓後人得以藉著出土古物，遙想先民的生活景象。也因後現代風格濃厚的前衛建築，成為淡水河左岸的拍照熱門景點。十三行博物館是新北市重要的文化資源，是提供民眾文化、休閒、學習及環境教育最佳場域。



植物園文化  
方格拍印紋陶罐



圓山文化  
雙口陶罐

## 筆記 戳章區

請與我們分  
享您對新北  
行動博物館  
的寶貴意見

