

# 新北市政府 110 年度自行研究報告

## 後疫情時代下的博物館行銷- 以十三行博物館為例

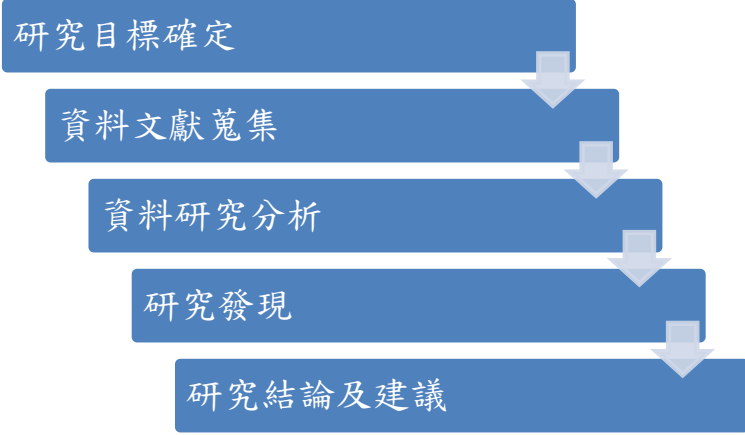
研究機關：新北市立十三行博物館

研究人員：馬維君

研究期程：110 年 1 月 1 日至 110 年 12 月 31 日

## 新北市政府 110 年度自行研究成果摘要表

計 畫 名 稱	後疫情時代下的博物館行銷-以十三行博物館為例
期 程	110 年 1 月 1 日至 12 月 31 日
經 費	無
緣 起 與 目 的	<p>世界衛生組織（WHO）於 2020 年 3 月宣布，COVID-19 新型冠狀病毒肺炎（俗稱新冠肺炎）疫情全球大流行，造成全世界景氣一片低迷，尤其娛樂休閒產業受到的影響更為巨大。</p> <p>博物館功能除了蒐藏、展示、教育、研究之外，亦是現代人重要的休閒型態，在疫情衝擊下，因應防疫政策停用互動裝置、人流控管甚至於閉館等情況，在疫情嚴重的國家，博物館面臨閉館、裁員與財源危機。</p> <p>臺灣疫情於 2021 年日趨穩定後，日常生活逐漸恢復常態，但伴隨社交距離等防疫規範，人們的工作和生活方式產生了重大改變，在全球面臨轉變的後疫情時代，博物館該如何面對各種社會變化與挑戰？行銷方式與過去有何不同？有待透過本研究分析後，提出具體結論及建議。</p>

<p>方 法 與 過 程</p>	<p>一、研究方法</p> <p>本研究以個案研究法及內容分析法，針對新北市立十三行博物館之新聞發佈數據、內容以及 Facebook 粉絲專頁貼文內容結構做質性資料分析，並透過後臺使用者數據蒐集分析，據以了解使用者習慣與喜好，提出研究建議。</p> <p>二、研究過程</p>  <pre> graph TD     A[研究目標確定] --&gt; B[資料文獻蒐集]     B --&gt; C[資料研究分析]     C --&gt; D[研究發現]     D --&gt; E[研究結論及建議] </pre>
<p>研 究 發 現 及 建 議</p>	<p>研究發現後疫情時代下的新聞議題與社群媒體設定，確實與疫情前有所改變，「視訊」、「數位」等提及科技主題，對於媒體有較高報導之意願。而提高新聞露出量與社群媒體觸及率，仍需提升新聞稿價值，觀察社會脈動設定議題。社群媒體操作若抽獎互動活動，所發佈到塗鴉牆的訊息必須帶有個人內容，避免失去焦點。宅經濟驅動線上學習發展，可開發更多資訊知識性內容，並搭配軟性、感性圖文，舒緩民眾在疫情所造成的緊繃感。</p>

## 目錄

第一章 緒論	
第一節 研究動機 .....	5
第二節 研究目的 .....	6
第三節 研究問題 .....	6
第二章 文獻探討	
第一節 博物館行銷與媒體 .....	7
第二節 後疫情時代博物館發展現況.....	12
第三章 研究方法	
第一節 研究步驟 .....	18
第二節 研究範圍 .....	20
第四章 研究結果	
第一節 新聞發稿內容及露出.....	21
第二節 Facebook 粉絲專頁發文內容及觸及率...	34
第五章 結論與建議	
第一節 研究發現 .....	42
第二節 研究結論與建議 .....	43
第六章 參考文獻 .....	46
附錄 .....	47

# 第一章 緒論

## 第一節 研究動機

世界衛生組織（WHO）於 2020 年 3 月宣布，COVID-19 新型冠狀病毒肺炎（俗稱新冠肺炎）疫情全球大流行，造成全世界景氣一片低迷，尤其娛樂休閒產業受到的影響更為巨大。

博物館功能除了蒐藏、展示、教育、研究之外，亦是現代人重要的休閒型態，在疫情衝擊下，因應防疫政策停用互動裝置、人流控管甚至於閉館等情況，在疫情嚴重的國家，博物館面臨閉館、裁員與財源危機。

臺灣疫情於 2021 年日趨穩定後，日常生活逐漸恢復常態，但伴隨社交距離等防疫規範，人們的工作和生活方式產生了重大改變，即使解除了限制，疫情期間以來所造成的結構改變：例如網路銷售增加、活動虛實比重調整以及經濟結構再定義等等，導致「數位化」、「去全球化」、「重視永續發展」，以及「政府和監管轉型」這些趨勢，將在後疫情時代加速其結構性的轉變。

在全球面臨轉變的後疫情時代，各產業紛紛透過轉型、開發其他商業管道等增加其競爭力，娛樂休閒產業首當其衝的危機下，博物館該如何面對各種社會變化與挑戰？是否運用與過去不同的行銷方式達成宣傳目的？

## 第二節 研究目的

本文針對新北市立十三行博物館 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日之新聞發佈及 Facebook 粉絲頁之內容進行分析。

新聞發佈以新聞稿內容、平面及網路媒體露出則數進行分析，新聞稿內容以直接及間接與「疫情」相關者，剖析後疫情時代下的新聞議題設定方向，以及其露出數據與議題之關聯性。

Facebook 粉絲頁以貼文之類型與內容進行分析，審視此期間於社群媒體網路行銷之策略，進一步研究與「疫情」相關之貼文內容與觸及人數是否有直接關係，是否更受到網路使用者關注，期提供未來機關新聞行銷與社群媒體操作之參考。

## 第三節 研究問題

1. 了解十三行博物館 110 年新聞內容，檢視議題設定是否與疫情有直接或間接關聯。
2. 探討十三行博物館 110 年新聞露出情形，是否與疫情有直接或間接關聯。
3. 了解十三行博物館 110 年 Facebook 粉絲專頁貼文類型，內容是否與疫情有直接或間接關聯。
4. 探討十三行博物館 110 年 Facebook 粉絲專頁貼文，是否因應疫情調整策略。
5. 探討十三行博物館 110 年 Facebook 粉絲專頁貼文觸及人數，是否因疫情議題設定有相關影響。

## 第二章 文獻探討

### 第一節 博物館行銷

博物館的定義一般廣泛採用為國際博物館學會（the International Council of Museums, ICOM）的定義「博物館是以教育、研究與欣賞為目的，將具有科學或文化價值的物件典藏、維護與展示的常設機構。」

美國博物館協會（American Association of Museums, AAM）對博物館的定義為「博物館為有常設、組織的非營利機構，以美學或教育為主要目的，設有專任館員，典藏、維護和使用實品，並以常態展回饋群眾。」

臺灣中華民國博物館學會其中會章第一條對博物館定義為「凡是服務社會及促進社會發展，從事維護、蒐集、傳播、研究、展覽與人類暨其生活環境有關之具體證物，且以教育、研究、之非營利的法人機構。」

臺灣於民國一百零四年七月一日施行的博物館法第三條中定義為「博物館是從事保存、蒐藏、維護、修護、研究自然環境之物質及非物質證物與人類活動，以展示、教育推廣或其他方式定常性開放供民眾利用之非營利常設機構。」

博物館行銷的概念起源於1960年代末期，美國大都會博物館（Metropolitan Museum of Art）為擴展博物館的吸引力，透過贊助藝術展覽等方式，有效地讓觀展人次增加。1980年代後，美國博物館協會（American Association of Museums, AAM）對於博物館行銷的定義為「博物館行銷是努力去建立讓民眾所了解與欣賞的博物館基礎。隨著時間，民眾可以理解博物館的價值、所收藏的文物、所體現的知識與博物館提供的服務。並藉由更了解博物

館，因而更加積極的使用與支持博物館」(AAM, 1984)。1990 年代開始，Sharron Dickman、Peter Lewis、Fiona McLean 等行銷學者，陸續對博物館行銷提出定義(表 2-1-1)。

機構／學者	定義
美國博物館協會(AAM) (1984)	博物館行銷是努力去建立讓民眾所了解與欣賞的博物館基礎。隨著時間，民眾可以理解博物館的價值、所收藏的文物、所體現的知識與博物館提供的服務。並藉由更了解博物館，因而更加積極的使用與支持博物館。
Peter Lewis (1991)	為了達成博物館使命，有效的辨識，並期望滿足博物館使用者需求的管理過程。
Sharrion Dickman (1995)	博物館行銷是透過數種活動，如廣告、公關、宣傳等活動的結合，讓觀者認識博物館的藏品、設備與服務，進而從中體驗、學習。
Fiona McLean (1997)	博物館行銷是一個將博物館及民眾結合在一起的過程，不論其目的是為了營利、為了滿足需求，或增加觀者數量等。在此基礎下，博物館行銷可說是建立博物館與民眾之共同關係的行為。

表 2-1-1：以博物館行銷觀點探討在地性文化商品於網路之推廣策略研究，黃子芸(2010)



博物館行銷策略大約與一般市場行銷策略相同，以整合行銷傳播方式而言，主要是將廣告、公共關係、直效行銷與銷售促進等傳播工具加以整合行銷推廣，用到一個或多個方式以達到溝通的目的，推廣組合包括廣告(advertising)、銷售促進(sales promotion)、人員銷售(personal selling)、公共關係(public relations)以及直效行銷(direct marketing)。

Bradford (1991) 提出一個博物館成功的行銷，有三種重要的方針，分別為：博物館本身的經營（含：博物館宗旨、展覽計畫、工作人員、藏品）；博物館館譽經營（含：觀眾、地方社區、媒體、觀光團）及贊助者關係的經營（含：贊助者、董事、補助獎勵團體、地方主管），而館長是管理三項工作，平衡各部門需求的關鍵人物（陳淑菁譯，2000）。

Mclean (1993) 提出博物館行銷架構，將博物館行銷分成五大類，分別為：蒐藏品 (Collection)、建築 (Building)、工作人員 (Staff)、組織機制 (Organizational Mechanisms) 及大眾 (Public) 五大項，並為博物館經營整理出一個線性的策略性行銷規劃流程，將使命與行銷審核、SWOT 分析共同凝聚成情境分析(表 2-1-2)。

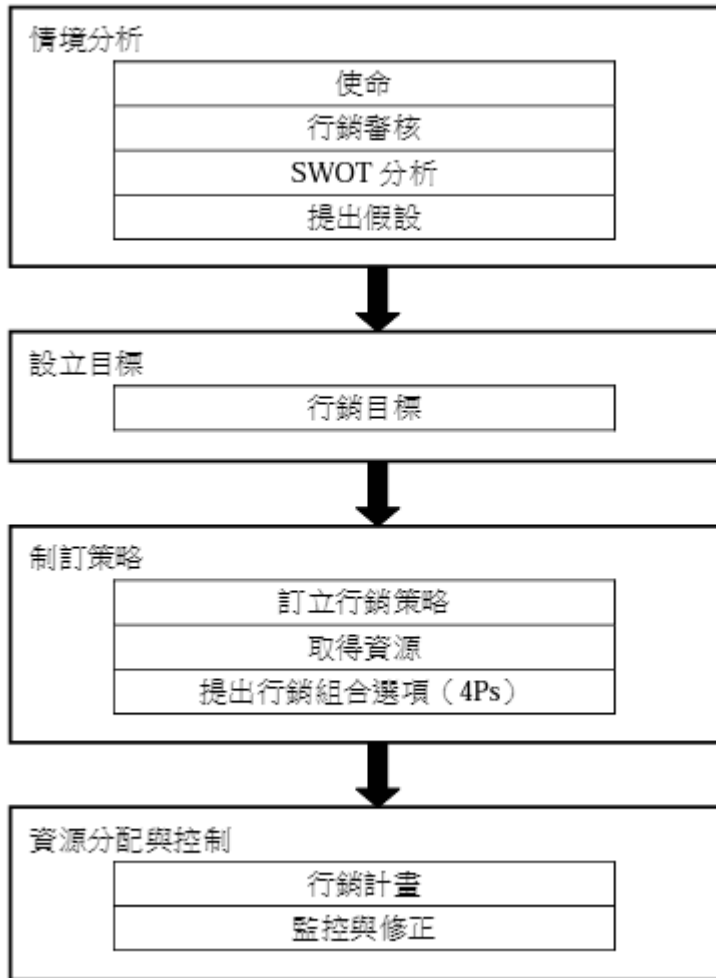


表 2-1-2：McLean 之行銷規劃流程(Byrnes 著，桂雅文、閻蕙群譯，2002)

Dickman(2002)針對藝術團體提出策略性行銷規劃架構，其藝術團體包含博物館、美術館、表演團體、音樂團體等(表 2-1-3)。將組織定位、資源以及 SWOT 等狀況分析放在第一步驟，依照分析擬定策略，依照上一階段分析情況將策略分為穩定、成長、縮減以及混合等策略內容，最後訂定目標以及評量工具，依據評量結果循環回到第一步驟，形成整套完整性的策略性行銷流程。

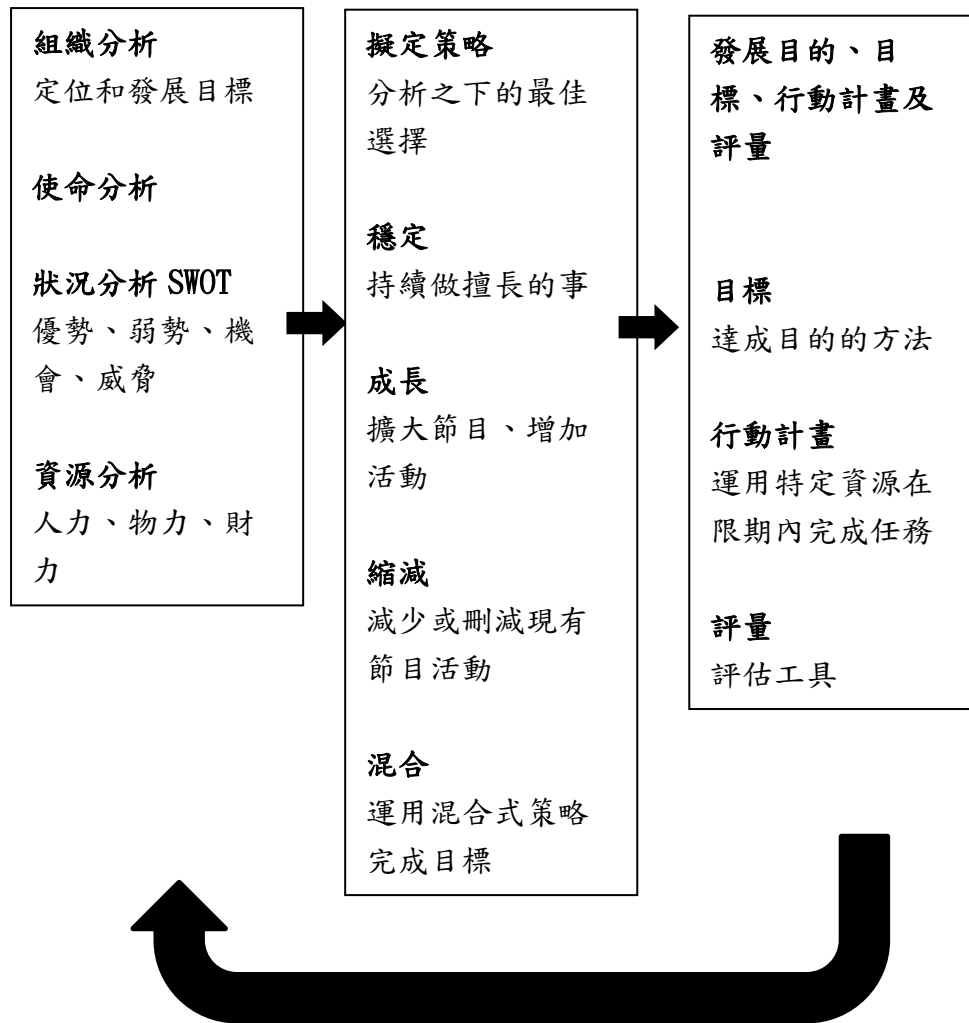


表 2-1-3：藝術團體策略性行銷架構規劃流程(Willian J.Byrnes 著，桂雅文、閻蕙群譯，2002:146)

## 第二節 後疫情時代博物館發展現況

新冠肺炎對產業的衝擊程度大致可以分為高度曝險、中度曝險及低度曝險三大類：高度曝險產業主要是非必要性商品相關產業，或是載客航空及旅遊業。包括：成衣、汽車製造、耐久消費品、旅遊娛樂業、航空客運、非食品零售及全球快遞業。中度曝險產業以經濟因疫情影響後，間接造成需求減少的產業為主。包括：飲料、化學原料、製造、印刷出版、採礦、油氣石化、地產開發、化肥與農作物、一般服務業、煉鋼、硬體科技產品等。低度曝險產業大多是民生必需、國防等相關產業。包括：建築材料、國防、設備、一般零售、包裝、製藥、不動產、食品、電信、廢物處理等。(嚴重特殊傳染性肺炎疫情後全球產業版圖變化對臺灣產業及銀行業之影響-財團法人台灣金融研訓院自提研究計畫 2020)。

在經濟合作暨發展組織(Organisation for Economic Cooperation and Development, OECD)針對疫情造成各國消費萎縮分析(圖 2-2-1)中，各國在交通、休閒藝文、餐飲旅宿 3 類萎縮最為嚴重，其中博物館便為休閒藝文產業之一。

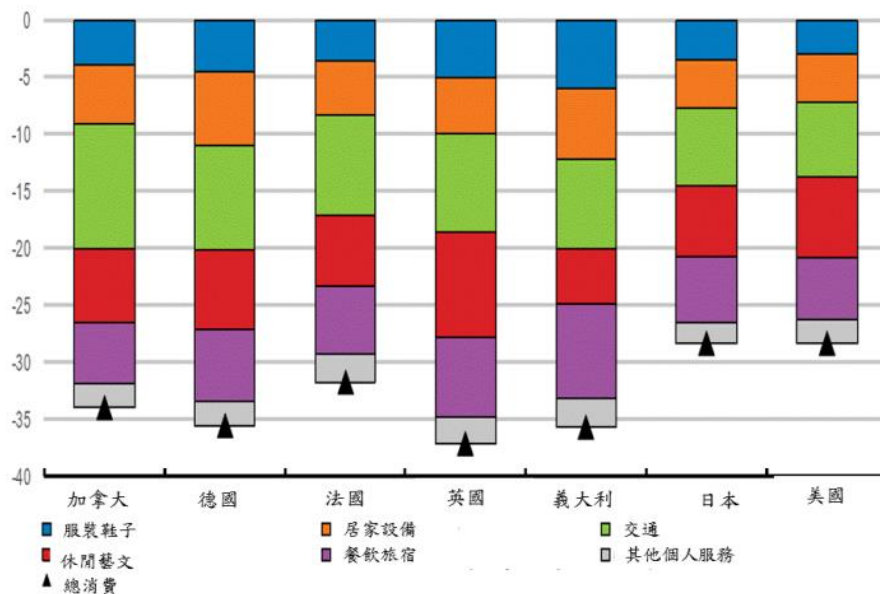


圖 2-2-1：疫情造成各國消費萎縮分析 (OECD, 2020)

在國內方面，疫情發生之初經理人雜誌曾對國內經理人作問卷調查結果顯示(圖 2-2-2)，除了保健醫療與電子商務等行業異軍突起，大部份行業皆受到不同程度的衝擊，其中體驗類型產業，展覽/策展業營收下降達 91%、娛樂與休閒服務業更高達 93%，可推測博物館受到的影響巨大。

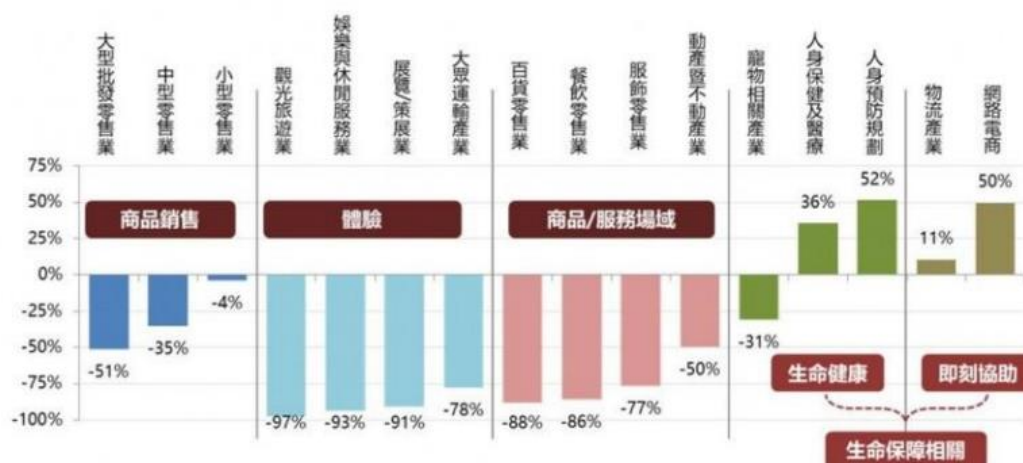


圖 2-2-2：國內產業因疫情營收影響(經理人雜誌網站 2020)

在文化參與率上，國內文化部 2020 年文化統計報告顯示，在 2019/2020 年民眾在各類型活動參與上，受到新冠肺炎的衝擊，現場活動的參與率（包括大眾傳播類之電影、表演藝術類、視覺藝術類、博物館、文化藝術機構與設施及文藝民俗節慶活動）皆較 2018/2019 年低，但較屬靜態的電視、報紙、雜誌參與率亦持續因消費型態改變而呈現下滑，僅有書籍、廣播的參與率呈現上升。在休閒、文化及教育消費支出上，2019 年我國平均每戶家庭消費支出為 829,199 元，其中休閒、文化及教育消費支出為 79,053 元，占消費支出之 9.53%，若扣除教育支出及套裝旅遊，平均每戶家庭文化消費支出為 22,581 元，較 2018 年增加 2.59%。

整體而言，觀察 2019 年民眾對文化活動的參與上，在藝文活動的場次及參觀人次皆呈現增加的現象，在國立文化相關機關的參觀人次亦較 2018 年增加。而在消費面上，雖國立文化相關機關之收費入館人次占比較 2018 年降低，但家庭休閒、文化及教育消費支出金額及其占家庭消費支出比率則皆較 2018 年增加。

文化參與率在各項文化參與率上(圖 2-2-3)，歷年來皆以大眾傳播類的參與率為最高，其次為文化藝術機構與設施，再其次為文藝民俗節慶活動或表演藝術類活動，惟 2017/2018 年起視覺藝術活動的參與率超越了表演藝術活動。由於 2020 年受新冠肺炎之影響，防疫期間藝文活動受到限制，而調查動態期間包含了 2020 年 1 至 6 月，各類現場活動皆呈現大幅下滑的現象。

單位：%

項目	年別				
	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020
<b>大眾傳播類活動</b>	<b>99.2</b>	<b>98.9</b>	<b>98.3</b>	<b>98.2</b>	<b>97.8</b>
電影	46.5	47.1	46.9	45.9	39.3
電視	93.2	91.2	89.2	88.1	87.2
廣播	42.2	40.6	38.1	36.3	39.2
報紙	50.4	45.9	39.1	34.1	31.7
雜誌/期刊	44.7	41.0	36.7	33.2	31.9
書籍	64.8	62.6	59.9	57.4	59.2
數位閱讀	74.2	78.7	74.7	76.1	78.0
<b>表演藝術類活動</b>	<b>40.7</b>	<b>44.3</b>	<b>40.5</b>	<b>41.1</b>	<b>35.6</b>
戲劇舞蹈類	29.9	33.1	28.4	29.1	24.7
現代戲劇類	16.2	15.5	14.0	14.3	11.9
傳統戲曲類	13.0	14.2	11.7	11.8	10.9
舞蹈類	14.1	17.8	14.3	14.8	11.6
音樂類	26.0	28.1	27.3	27.7	23.6
古典及傳統音樂類	14.2	15.2	14.4	15.4	12.7
流行音樂	18.2	19.9	19.9	19.3	16.5
<b>視覺藝術類活動</b>	<b>43.2</b>	<b>41.2</b>	<b>38.5</b>	<b>43.1</b>	<b>40.7</b>
繪畫書法類	24.7	21.7	21.3	26.1	23.4
裝置藝術與多媒體類	20.8	18.9	17.8	23.4	20.6
攝影類	16.1	15.5	14.5	16.3	15.0
雕塑類	14.4	15.2	13.0	15.0	12.2
工藝類	15.3	16.8	13.9	15.8	13.8
設計類	16.6	16.8	14.7	16.1	14.7
<b>文化藝術機構與設施</b>	<b>81.8</b>	<b>86.9</b>	<b>82.3</b>	<b>85.9</b>	<b>82.1</b>
博物館	40.9	43.9	47.4	49.0	46.5
<b>文藝民俗節慶活動</b>	<b>41.1</b>	<b>46.8</b>	<b>42.8</b>	<b>44.6</b>	<b>39.8</b>
樣本數	10,115	10,236	10,296	10,146	10,121

圖 2-2-3：2015-2020 臺灣文化參與率(文化部，2020)

新冠肺炎疫情危機橫掃全球，文化藝術產業承受巨大衝擊，博物館更是無法倖免。根據國際博物館協會（the International Council of Museums, ICOM）與其他國際組織的調查顯示，博物館及其專業人員處於危急的處境，而這可能對經濟、社會及心理帶來短期與長期的嚴重負面影響。

然而，對於正在進行中的某些關鍵創新來說，這場危機也可能是一股催化劑，尤其是日漸受到重視的數位化轉型，以及新型文化體驗與傳播的模式創新。

自 1977 年起，國際博物館協會將每年的 5 月 18 日訂為國際博物館日（International Museum Day），以全球社會發展相關主題，推動博物館響應並辦理活動，以發揮社會影響力。各國博物館也會在 5/18 當天或一定期間推出各式展演活動及優惠措施，鼓勵民眾走進博物館，一同歡慶 518。

國際博物館協會（ICOM）將 2020 年國際博物館日主題訂為「擁抱平權—多元共融的博物館」（Museums for Equality: Diversity and Inclusion）（圖 2-2-4），期許文化機構強化多元性和包容性。博物館社會價值的核心體現在：為不同根源、不同背景的族群創造有意義的體驗。博物館是改變的媒介、受信任的機構，如今是展現其重要性的最好時機，藉著有建設性的方式，參與現代社會各種政治、社會、文化現實。因為博物館在社會上享有崇高的聲望，實現多元與包容不僅對博物館等文化機構充滿了挑戰，在日趨兩極化的大環境下，處理複雜的社會問題頗具難度。雖然這些問題不只是博物館和文化機構要面對，卻對其格外重要。隨著民眾對社會改變的期望增加，各界開始討論博物館如何以展覽、會議、表演、教育活動、行動計畫等讓社會更好。此外，館際之間、館方和訪客之間，因為有意、無意的權力動態造成的差距又該如何克服？這些差距往

往涉及種族、性別、性傾向、身分認同、社經背景、教育水平、身體能力、政治立場、宗教信仰等各種主題。

2020 年臺灣已受到第一波新冠肺炎疫情影響，並很快地將疫情控制住，進入穩定的後疫情時代，中華民國博物館學會(Chinese Association of Museums)與中研院數位文化中心攜手合作，號召全臺各博物館參與線上「開放博物館」(Open Museum)平台，推展「博物館 開放中」專題活動，期待在疫情逐漸穩定時期，邀請無法進博物館參觀、或是因疫情因素降低參觀意願的觀眾們，從線上展覽重溫博物館的參觀經驗。



圖 2-2-4：2020 年國際博物館日主題「擁抱平權—多元共融的博物館」

2021 年新冠肺炎疫情已持續超過一年，對人們生活的影響也日趨形成新的常態，國際博物館協會 (ICOM) 呼應全球面臨的現象，將 2021 年國際博物館日主題訂為「博物館的未來：復甦與新象」(The Future of Museums: Recover and Reimagine) (圖 2-2-5)，廣邀各博物館、博物館專業人士及社群共襄盛舉，一同創造、想像並分享文化機構共同創造價值的嶄新實務作法與創新商業模式，攜手探索當前社會、經濟及環境挑戰下的未來展望。



期望博物館面對時事、主動領導改變，重新思考博物館與所服務社群之間關係的時刻，實驗全新與混和模式的文化實現，並且堅定地再度確立一件事：對於建立公平永續的未來，博物館的價值不可或缺，在後疫情時代，文化具有驅動恢復力及創新的創意潛能。



圖 2-2-5：2021 年國際博物館日主題「博物館的未來：復甦與新象」

## 第三章 研究方法

### 第一節 研究步驟

經過第二章文獻整理探討後，本研究針對研究目的擬出適合的研究方法，並據此作為日後資料蒐集與分析工具的架構和依據。本研究使用個案研究法（case study）及內容分析法（Content analysis）。

個案研究法是一種普遍科學研究方法，是充分使用資料來源以系統化地調查個人、團體、組織或某一事件的方法，對研究者在了解或解釋一個現象時有相當大的助益（Wimmer & Dominick，1994）。個案研究的目的就是對當代社會中，一個特定單位背景及經驗，其發展狀況及環境的互動關係所進行的研究（Issac & Michael，1983），個案研究的四個特性（Wimmer & Dominick，1994）包含：1. 特殊性：個案研究著重於一個特定的情況、事件、節目或現象，使它成為研究現實問題的方法。2. 描述性：其最終成果是一份關於研究課題的詳細描述報告。3. 啟發：個案研究可幫助人們了解研究主題是什麼。包括提出新的解釋、新的意義和新的見識。4. 歸納：多數個案研究依賴歸納的推理過程，原理和普遍性原則由資料檢視中形成。

本研究為深入分析博物館行銷之文本內容，在文字分析上使用內容分析法也稱為文本分析（textual analysis），內容分析步驟如下：

1. 形成問題或假設。
2. 界定母群體：新北市立十三行博物館新聞及粉絲專頁貼文。

3. 抽取樣本：民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞及粉絲專頁貼文。
4. 界定分析單位。
5. 建構類目。
6. 建立量化系統。
7. 執行預測建立信度。
8. 依照定義將內容編碼。
9. 分析資料。
10. 結論解釋。

## 第二節 研究範圍

本研究分為「新聞內容」及「Facebook 粉絲專頁貼文」分析兩個部分，研究範圍如下：

「新聞內容」以 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日之新北市立十三行博物館所發布之新聞稿為研究範圍，共計 21 則。根據標題及內文搜尋與疫情相關詞彙，包含「防疫」、「旅遊」、「健康保健」、「線上數位」等，以分析新聞議題設定。「新聞露出」以平面與網路媒體中國時報、聯合報、自由時報、蘋果日報、工商時報、經濟日報、Nownews、風傳媒、新頭殼、自立晚報、教育廣播電臺之紙本及網路新聞剪報露出為樣本，檢視發布成效及媒體關注程度，所計樣本共計 115 則。

「Facebook 粉絲專頁貼文」以 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新北市立十三行博物館 Facebook 粉絲專頁 (<https://www.facebook.com/13hangmuseum>) 之發佈貼文為研究範圍，共計 172 則。根據內文搜尋疫情相關詞彙，彙整分類貼文類型加以分析行銷策略，並以 Facebook 官方提供之「洞察報告」功能之「觸及率」及「按讚數」，分析網路使用者關注程度，期藉由數據分析了解並掌握使用者喜好。

## 第四章 研究結果

### 第一節 新聞發稿內容及露出

#### 一、新聞內容

發佈則數	內容與疫情相關則數	與疫情相關百分比(%)
21	12	57.14

表 4-1-1 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞發佈數量

新北市立十三行博物館於民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日期間共發佈 21 則新聞，其中內容與疫情相關則數共計 12 則，與總發佈則數比率為 57.14%，超過一半的新聞內容提及與新冠肺炎疫情之相關詞彙，顯示後疫情時代下的新聞議題設定，確實與疫情前有所改變。詳細相關內容如下（表 4-1-2）：

發佈日期	新聞標題	疫情相關內容
1100106	休士頓影展小金人加持 新北考古公園科技互動 超水準	為配合防疫政策，入場前需量額溫並 全程配戴口罩，服務人員也會定期在 民眾體驗後進行場地清潔消毒。
1100204	玩考古看展覽還可抽福 袋 十三行牛年慶有餘	配合防疫升級，避免人流過度聚集， 往年大受歡迎的「初二發福袋」活動 今年調整為線上進行。 如果想到戶外曬曬太陽，館方特別推 薦新北考古公園裡的「十三行聚落虛 擬展示」
1100318	突破疫情限制 新北市 國際考古論壇帶您走訪 東亞史前聚落	疫情也無法阻擋跨國知識交流！睽違 兩年的「新北市國際考古論壇」再度 於新北市立十三行博物館登場。

		今年度考古論壇將首度以跨國視訊會議方式 現場也備有同步口譯服務，讓知識傳遞在疫情影響之下依然暢通無阻。
1100324	兒童節連假何處去 十三行等你來同樂	歡迎大家帶孩子們來看表演、看展覽，還可以親近大自然！
1100407	全臺最大考古嘉年華 5月登場 新北考古生活節重現史前聚落生活	全臺歷史最悠久、規模最盛大的考古主題節慶活動「新北考古生活節」，去年因新冠肺炎疫情停辦一屆，今年5月再度回歸。
1100420	十三行多樣泰特展 帶您看見泰國的多樣態	新北市立十三行博物館最新上檔的「多樣泰—泰國文化特展」，讓大家在無法出國的狀態下，也能透過精緻的泰式工藝作品與充滿歷史感的古文書資料，體驗這個迷人國度的「多樣態」！
1100501	2021 新北考古生活節 帶您穿越時空 置身史前聚落生活	「偽出國」不稀奇，「穿越時空」之旅正流行！
1100715	榮獲國內 10 大「線上展覽」TOP5 十三行數位博物館帶您網際漫遊	5月中旬三級防疫警戒啟動，博物館、美術館等藝文場館暫停開放，透過電腦、平板、手機來到不同的「數位展場」逛逛，在這段期間成為許多民眾的日常休閒。
		數位博物館在今年第二季4至6月的流量，比去年同期成長一倍。顯示有相當比例的民眾在無法出門看展的狀況下，依然會透過不同管道享用各種數位服務。
		甫開展一個多月就遇到三級警戒的「多樣泰—泰國文化特展」，現在也可以在十三行數位博物館觀賞

1100728	台語嘛會通 十三行 Podcast「考古愛講古」溫馨上線	讓您在這個沒有夏令營參加的暑假期間，也可以用耳朵來感受考古學的魅力。
		疫情期間愈來愈多民眾懂得透過網路來逛博物館，線上服務也更加多元化，不但有得「看」，還要有得「聽」。
1100816	新北兒藝節打造居家室內射箭場 十三行筆刷怪帶你勇闖史前世界	十三行博物館指導大家用最簡易的方式，把客廳、房間變成小小射箭場。
1100906	2021 全國古蹟日系列活動 十三行帶你線上遊八里抽好禮	本年度以「新北奇蹟，科技走讀」主題延伸，在防疫期間帶大家透過數位平台造訪八里精采多元的文化地景與自然生態，還有機會抽中精美禮物！
1101213	金曲獎得主打頭陣 國際移民日音樂會十三行登場	活動完全免費，歡迎大家在無法出國的日子，來十三行參與這場溫馨的「國際」音樂會，感受異國文化的魅力！

表 4-1-2 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞發佈與疫情相關內容

新聞標題直接與疫情相關的新聞為 110 年 3 月 18 日「突破疫情限制 新北市國際考古論壇帶您走訪東亞史前聚落」，內容為預告宣傳 4 月 23 日舉辦的「2021 年新北市國際考古論壇」(圖 4-1-1)活動內容與報名資訊，因論壇講者邀請韓國、日本講者，故新聞內容提及「疫情也無法阻擋跨國知識交流」、「首度以跨國視訊會議方式」及「現場也備有同步口譯服務，讓知識傳遞在疫情影響之下依然暢通無阻」，強調雖然因防疫入境隔離規定導致國外講者無法來臺，但仍突破限制運用網際網路，讓國際型論壇得以順利舉辦。進一步檢視媒體發佈情形，中國時報標題為「新北市國際考古論壇十三行博物館登場 日、韓、台學者採視訊交流」、蘋果日報標題為「國際考古論壇下月十三行博物館登場 日、韓跨國視訊突破疫情

枷鎖」，亦將新聞重點放在疫情期間使用網路視訊方式辦理活動上。



圖 4-1-1 2021 新北市國際考古論壇新聞照

與入館防疫政策相關的新聞為 110 年 1 月 6 日「休士頓影展小金人加持 新北考古公園科技互動超水準」，內容為宣傳科技互動設施—魔幻考古沙坑獲五十三屆「美國休士頓國際影展」多媒體展示類金獎（圖 4-1-2），並搭上後疫情時代科技媒體獲民眾重視，宣傳同樣位於新北考古沙坑的「十三行聚落虛擬展示」，因互動設施需使用手持設備或直接接觸設施，此則新聞特別提及「為配合防疫政策，入場前需量額溫並全程配戴口罩，服務人員也會定期在民眾體驗後進行場地清潔消毒。」，以消弭民眾於防疫期間安全疑慮。





圖 4-1-2 科技互動設施-魔幻考古沙坑

世界各國為因應防疫，皆有防疫隔離規定，以控制傳染風險並避免不必要之海外旅行，故「出國旅行」於後疫情時代已成為人們心中的嚮往，十三行博物館與其相關的新聞為110年4月20日「十三行多樣泰特展 帶您看見泰國的多樣態」、5月1日「2021新北考古生活節帶您穿越時空 置身史前聚落生活」以及12月13日「金曲獎得主打頭陣 國際移民日音樂會十三行登場」共3則。其中4月20日新聞為宣傳3月27日至9月5日所展出的「多樣泰—泰國文化特展」(圖4-1-3)，內容提及「讓大家在無法出國的狀態下，也能透過精緻的泰式工藝作品與充滿歷史感的古文書資料，體驗這個迷人國度的多樣態」，期吸引喜愛東南亞文化、喜愛旅遊的客群，與12月13日所宣傳的「國際移民日音樂會」行銷目標相似；5月1日宣傳一年一度的「2021新北考古生活節」(圖4-1-4)，提及「偽出國不稀奇，穿越時空之旅正流行」，運用當下熱門的關鍵字，試圖吸引讀者目光的同時，利用搜尋引擎關鍵字功能，增加新聞曝光度。



圖 4-1-3 多樣泰—泰國文化特展新聞照



圖 4-1-4 2021 新北考古生活節

新冠肺炎疫情催生了許多新常態，其中「數位化」的加速最為顯著，相關的新聞有 110 年 2 月 4 日「玩考古看展覽還可抽福袋 十三行牛年慶有餘」、7 月 15 日「榮獲國內 10 大「線上展覽」TOP5 十三行數位博物館帶您網際漫遊」、7 月 28 日「台語嘛會通 十三行 Podcast 考古愛講古溫馨上線」以及 9 月 6 日「2021 全國古蹟日系列活動 十三行帶你線上遊八里抽好禮」共 4 則。2 月 4 日介紹 110 年農曆新年活動，其中發福袋活動配合防疫升級，調整為線上進行，9 月 6 日全國古蹟日系列活動（圖 4-1-5）之行銷標的雷同，同樣因應疫情調整為線上活動，「線上遊八里」主題符合後疫情時代人們使用數位工具進行休閒、甚至達到旅遊體驗的新趨勢；7 月 15 日宣傳「十三行數位博物館」（圖 4-1-6），因應 5 月中旬三級防疫警戒啟動，博物館、美術館等藝文場館暫停開放，再次行銷數位平臺，讓民眾在無法出門看展的狀況下，依然享有數位服務。



圖 4-1-5 全國古蹟日系列活動新聞照



圖 4-1-6 十三行數位博物館新聞照

## 一、新聞露出

發佈則數	總露出則數	平均露出則數
21	115	5.48

表 4-1-3 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞露出數量

研究樣本共計 115 則，民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞發佈則數為 115 則，每一新聞稿平均露出則數為 5.48 則，露出情形、露出媒體及露出則數詳表 4-1-4。

發佈標題	露出類別	露出日期	露出媒體	露出則數
休士頓影展小金人加持 新北考古公園科技互動超 水準	平面	1月6日	中時	7
	網路	1月7日	中時	
			教育廣播電台	
			風傳媒	
			Nownews	
			經濟日報	
工商時報				
國內考古界最大盛會十三 行登場 即日起開始徵稿	網路	1月21日	聯合	3
			經濟日報	
		1月22日	風傳媒	
十三行海之美特展華麗登 場 與史博館聯手向海致 敬	網路	1月28日	自由	7
			聯合	
			教育廣播電台	
			新頭殼	
			風傳媒	
		經濟		
	1月30日	新頭殼		
玩考古看展覽還可抽福袋 十三行牛年慶有餘	網路	2月10日	自由	4
			聯合	
			風傳媒	
			經濟	
十三行外送服務超周到 不用到八里也能看到人面 陶罐	網路	2月25日	自由	4
			風傳媒	
			教育廣播電台	
			經濟	
創意大募集 十三行打造 高質感文化商店	網路	3月4日	自由	5
			風傳媒	
			聯合	

			中時	
			經濟	
突破疫情限制 新北市國際考古論壇帶您走訪東亞史前聚落	網路	3月18日	中時	5
			風傳媒	
			經濟日報	
		3月22日	教育廣播電台	
		3月24日	蘋果	
兒童節連假何處去 十三行等你來同樂	網路	3月24日	自由	5
			風傳媒	
			經濟日報	
		3月26日	NOWNEWS	
		3月28日	蘋果	
全臺最大考古嘉年華5月登場 新北考古生活節重現史前聚落生活	網路	4月7日	自由	5
			風傳媒	
			經濟日報	
		4月8日	教育廣播電台	
		4月19日	蘋果	
十三行多樣泰特展 帶您看見泰國的多樣態	網路	4月20日	自由	5
			風傳媒	
			中時	
		工商		
		4月22日	經濟	
勞動節連假體驗史前勞動 新北考古生活節帶您搭建史前住屋	網路	4月26日	NOWNEWS	4
			風傳媒	
			經濟	
		4月27日	聯合	
	平面	5月2日	自由	8
			自由	

2021 新北考古生活節帶您 穿越時空 置身史前聚落 生活	網路	5月1日	NOWNEWS	
			教育廣播電台	
			蘋果	
			中時	
		經濟		
		5月3日	風傳媒	
榮獲國內10大「線上展覽」TOP5 十三行數位博物館帶您網際漫遊	網路	7月15日	經濟	5
			風傳媒	
		7月16日	NOWNEWS	
			新頭殼 教育廣播電台	
台語嘛會通 十三行 Podcast「考古愛講古」 溫馨上線	網路	7月28日	經濟	5
			NOWNEWS	
			中時	
			新頭殼 風傳媒	
新北兒藝節打造居家室內 射箭場 十三行筆刷怪帶 你勇闖史前世界	網路	8月16日	經濟	6
			風傳媒	
			中時	
		新頭殼		
		8月17日	NOWNEWS	
教育廣播電台				
全國古蹟日系列活動 十 三行帶你線上遊八里抽好 禮	網路	9月6日	經濟	5
			中時	
			新頭殼	
			風傳媒	
		9月10日	教育廣播電台	
人類學與藝術的跨界合作 十三行聯手吳炫三帶您感 受部落面具文化	網路	9月23日	自立	7
			聯合	
			自由	
			經濟 教育廣播電台	

			風傳媒	
		9月26日	新頭殼	
食飽未！十三行博物館 帶您飽覽南島語族五千年 飲食文化	網路	10月12日	經濟	5
			風傳媒	
			自立	
		10月13日	新頭殼	
			教育廣播電台	
拼陶罐、找遺跡 十三行 種子教師研習營超精實	網路	10月25日	經濟	6
			風傳媒	
			自立	
			新頭殼	
		中時		
		10月27日	教育廣播電台	
八里聲音漫遊新路線登場 感受先民航海冒險歷史	網路	11月11日	自由	7
			聯合	
			經濟	
			自立	
			風傳媒	
			11月14日	
	平面	11月16日	自由	
金曲獎得主打頭陣 國際 移民日音樂會十三行登場	網路	12月13日	聯合報	7
			中時電子報	
			風傳媒	
			工商時報	
			中央廣播電台	
			自立晚報	

表 4-1-4 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新聞露出情形表

依統計所示，每篇新聞露出數量範圍為 4-8 則，差異不大，露出數量最高者為 2021 新北考古生活節當日活動新聞—「2021 新北



考古生活節帶您穿越時空 置身史前聚落生活」，此則新聞提及「偽出國」，為間接與疫情相關詞彙，但推測露出量高之因素包含此活動為十三行博物館年度重大活動，非直接與疫情操作相關；露出量次高者共有 5 篇，內容主題分別為科技互動設施、當期特展及活動，其中提及疫情相關詞彙者為 3 則，無法推論露出量與疫情相關方向操作之關聯性。

## 第二節 Facebook 粉絲專頁發文內容及觸及率

### 一、 發文內容

十三行博物館自 2012 年起創立粉絲專頁，於平臺發布訊息且直接與使用者對話，建立有別於官方網站，更為人性化的訊息發布與溝通平臺，並從中累積關注者(粉絲)，透過圖文、抽獎活動等多元行銷策略，增加與 Facebook 使用者互動的機會，達成緊密且友善的服務關係。早期貼文以展覽、活動訊息發布為主，近年 Facebook 使用者日益增加，博物館逐漸重視臉書經營，從訊息發布調整為增加日常招呼、趣味貼文、互動遊戲、網路活動等多元行銷策略，增加與 Facebook 使用者互動的機會。

民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新北市立十三行博物館 Facebook 粉絲專頁(<https://www.facebook.com/13hangmuseum>)之發佈貼文共計 172 則，其中與疫情有關主題或提及疫情相關詞彙者，共計 69 則，占總發文數 40.12%(表 4-2-1)，顯示此一期間之貼文發佈內容與新冠肺炎疫情有關聯，操作方向確實受疫情影響。

總貼文數	疫情相關主題					疫情相關貼文比率(%)
	疫情	防疫	線上、數位	旅遊、出國	健康、保健	
172	7	16	36	4	6	40.12%

表 4-2-1 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日 Facebook 粉絲專頁貼文數量

進一步探究貼文可發現，疫情前可將粉絲專頁貼文分為下列七種類型：

- (一) 展覽訊息:展覽預告、展覽介紹、展品分享、展場照片。
- (二) 推廣活動訊息:活動預告、活動介紹、花絮及報名資訊。
- (三) 專業知識:考古學、人類學、民族學等知識。
- (四) 服務訊息:服務措施介紹、招募、徵件。
- (五) 周邊訊息:館舍建築照、地區活動、旅遊情報、相關活動分享。
- (六) 生活分享:趣味貼文、生活問候。
- (七) 粉絲專頁活動:留言抽獎等互動型活動。

而在疫情開始至後疫情時代期間，增加或更增強原有功能，為以下類型貼文：

- (一)線上活動：因博物館閉館無法辦理實體活動，以線上互動、問答或抽獎活動取代，維持博物館觀眾關注度。110年9月11日至9月19日於Facebook粉絲專頁共辦理4場「線上虛擬旅行—在家遊八里」2021全國古蹟日線上活動(圖4-2-1)，觸及人數共2,339人。

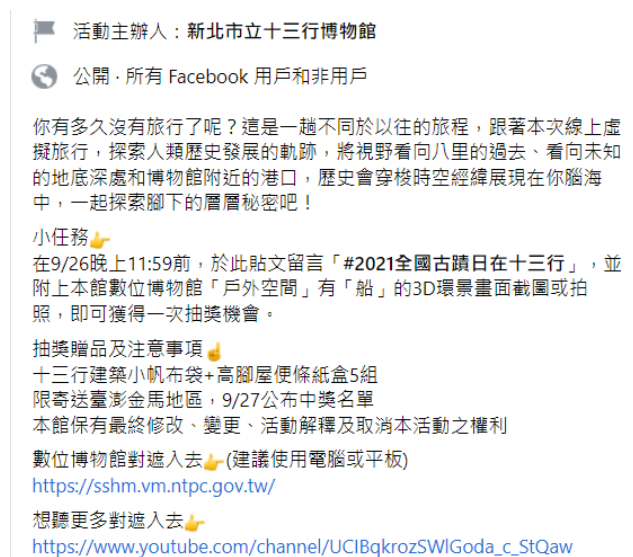


圖 4-2-1 「線上虛擬旅行—在家遊八里」貼文

(二)社群影片：近年來影片已被行銷人員視為增加參與和互動的關鍵，尤其疫情期間，原有博物館的教育及展示功能，在閉館後無處發揮，能倚賴的便是線上平台，而 Facebook 粉絲專頁不但能發佈影片，且能即時與使用者互動溝通，若使用者加以轉貼，更能擴散博物館知識及訊息推廣目的。

110 年十三行粉絲專頁共發佈 23 則影片貼文，除了一般性展覽與活動預告宣傳影片，也發佈了以下系列影片：

1. 「當博物館沒人時」(圖 4-2-2):鎮館之寶篇、打鐵英雄篇、舶來精品篇共 3 則。

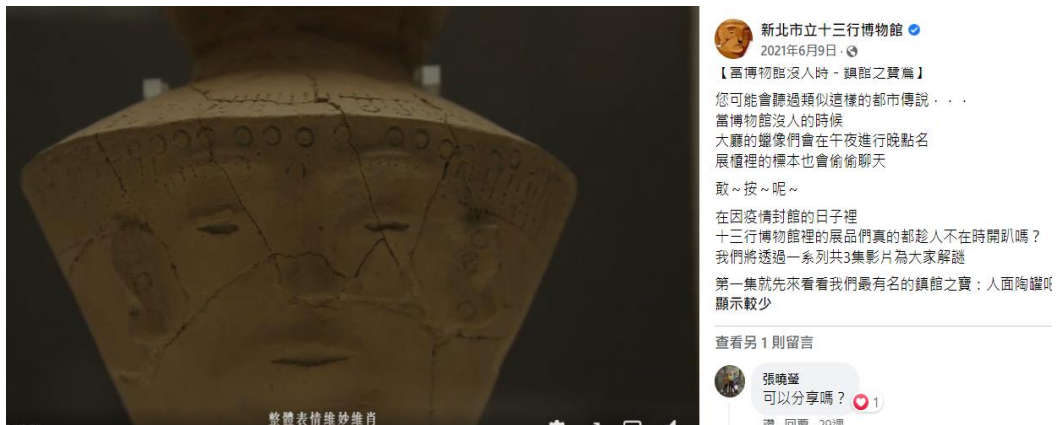


圖 4-2-2 「當博物館沒人時」貼文

2. 「海之美特展導覽影片」(圖 4-2-3):史前&海的奏鳴曲、史前&海的交響曲、藝術&海的協奏曲共 3 則。



圖 4-2-3 「海之美特展導覽影片」貼文

3. 「快問快答」(圖 4-2-4):導覽人員篇、服務人員篇共 2 則。



圖 4-2-4 「快問快答」貼文

以上社群影片，補足了博物館教育功能，線上使用者可透過粉絲專頁身歷其境特展現場，在線上即可享有 1 對 1 專人專業導覽，或運用文物擬人化方式，詼諧地介紹史前文化，增加螢幕前用戶觀賞時間與關注度；在快問快答影片中，用快節奏的拍攝方式，讓觀者認識博物館工作，達到推廣之目的。

(三)博物館串聯：自 2020 年疫情爆發以來，國內各博物館都面臨觀眾變少的困境，社群平臺成為行銷與民眾保持溫度的重要管道，同時，各博物館的臉書小編也開始思考透過館際串聯炒熱話題的可能性。

2020 年 3 月由台大人類學博物館向國內各博物館提出邀請，共有 10 個館舍響應，利用 Facebook Messenger 訊息功能組成「博物館不能亡」小編群組，共同商討發展線上串聯模式。於 4 月發佈首支串聯影片「博物館洗手舞」，多間博物館小編與吉祥物大跳防疫洗手舞，成功造成話題，之後陸續共同推出以自嘲閉館期間空蕩蕩展場的「博物館空空賞」(圖 4-2-5)、接力介紹各館特色「518 博物館日系列」等串連貼文。

2021 年則共同發起「#713 宅宅日」活動，提供有趣的線上資源陪伴居家防疫的民眾，並以 hashtag 串連各館。



圖 4-2-5 「博物館空空賞」貼文

## 二、貼文觸及率

觸及率代表看過此則貼文的粉絲數量，粉絲專頁觸及人數可協助管理者了解在 Facebook 上看到貼文的人數，以及區分觸及率是來自動態時報，或透過朋友的動態看到文章，從觸及率數據中，能觀察網路使用者真實互動的深度，了解粉絲點擊、按讚、留言或分享貼文的樣態，幫助管理者擬定社群經營策略。

民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日新北市立十三行博物館 Facebook 粉絲專頁發佈貼文共計 172 則，觸及率前五名之內容與觸及率如表 4-2-2。

觸及率名次	發佈日期	內容	觸及率
1	2021/4/28	<p><b>【2021 新北考古生活節 活動總資訊】</b>  新北考古生活節這個周末就要登場  啦!!! 所有好玩的、好看的、好聽的、好吃的 全部一次通通告訴你!!!  60攤考古體驗+市集 7場音樂、馬戲、舞蹈、戲劇演出 每天 32 趟次免費交通接駁 所有資訊 都~在~底~下~兩~張~圖~裡~ 5/1 (六)、5/2 (日) 10:00-17:00 十三行博物館、新北考古公園見一起來體驗「史前聚落生活」</p> <p>FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art 空空把西非擊鼓樂團 Konkonba Taiwan 曼丁身體劇場 Mending Dance Theater 壞鞋子舞蹈劇場 Bare Feet Dance Theatre Swing Taiwan 社交舞與搖擺舞學校 國立成功大學考古學研究所學會 NCKU Institute of Archaeology 牛罵頭文化協進會 臺灣大學人類學博物館 國定圓山考古遺址 清大考古 花蓮縣考古博物館 考古大菩薩 國立臺灣史前文化博物館 National Museum of Prehistory 南科考古館 八里國小 大崁國小 新北市米倉國小 順益台灣原住民博物館 陽明海洋文化藝術館 凱達格蘭文化館 林語堂故居 The Lin Yutang House Dubbing PHOTO - 左偏影像 葉桂容水墨工作室 島編有潮事 老時人 Kóo i Láng 採集人共作室 Collectors 芝山文化生態綠園 樹谷生活科學館 蘭陽博物館 國立東華大學 族群關係與文化學系系學會 站</p>	41.7K

		<p>芋、讚芋：國立東華大學芋麻園 AHA 台灣義築協會 陽明交大建築所 NYCU Graduate Institute of Architecture 復興商工 中華漫畫家協會</p>	
2	2021/4/16	<p>【新北考古生活節回來啦！留言抽 iPad！】 I' m Back!!!全國最大考古主題嘉年華再度登場 5/1-5/2 新北考古公園不見不散 只要在留言處標記三位好友再打上「一起來逛史前聚落吧！」然後標註 #新北考古生活節 就可以參加 #抽獎 喔！</p>	36.9K
3	2021/2/16	<p>【十三行新春抽抽樂 初五】 高質感的建築造型 一定要搭配做工最精細的老牌帆布提袋 您對十三行博物館的建築了解有多少？ 只要答對下列問題 就有機會抽中本館熱賣文創商品—建築帆布提袋 ☆題目：請問本館建築鯨背沙丘、山形牆、八角斜塔分別代表哪三種意象？ 1、海、山、時空 2、日、月、星辰 3、史前、當代、未來</p>	25.3K
4	2021/3/18	<p>搶好康～不用那麼累～～～ 想要得到「十三行博物館免費逛到飽」的資格嗎？ 不需改名十三姨或十三叔 也不用身分證字號出現一整排 13 只要戶籍在新北 就可以憑身分證暢遊十三行（會有人因此遷戶口嗎？）</p>	23.8K
5	2021/2/15	<p>【十三行新春抽抽樂 初四】 走出戶外曬曬太陽 有助增強免疫力！ 只要答對問題就有機會上頭印有探坑圖案的野餐墊（遠遠看過去還以為遇到考古發掘現場） ☆題目：請問發掘十三行遺址的考古學家，研究的範圍不包含？ 1、鐵器遺物 2、柱洞遺跡 3、恐龍化石 獎品名額：5 位 活動期間：即日起至 2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #新北市立十三</p>	20K



		行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動 #考古學	
--	--	----------------------------	--

表 4-2-2 民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日 Facebook 粉絲專頁觸及率前五名貼文

觸及率最高的貼文為 110 年 4 月 28 日發佈的「2021 新北考古生活節」活動總資訊，觸及率為 4 萬 1,700，且有 4,962 人按讚、5,223 則留言及 3,252 次分享數。新北考古生活節為十三行博物館年度重大活動，自 2012 年開始舉辦以來，每屆都會邀請來自全國各地的博物館、學術單位、大專院校帶來精采多元的體驗活動與展演，多年來已累積不少忠實粉絲，加上於 4 月初開始的活動預告抽獎活動，已吸引粉絲關注度與活動熱度，此外，貼文內容使用 hashtag 標註參與此活動的公私立單位、社團高達 30 多個，成功擴散訊息觸及。

觸及率次高者為 4 月 16 日發佈的「2021 新北考古生活節」活動預告線上留言抽獎活動，觸及率為觸及率為 3 萬 6,900，且有 4,962 人按讚、5,223 則留言及 3,252 次分享數。除了上述所提活動本身累積的粉絲與熱度外，從統計資料可發現，觸及率第三名、第五名同樣為線上抽獎活動，顯示抽獎活動對於網路使用者有一定的吸引力，且留言互動可增加粉絲專頁觸及率，活動曝光率加乘。

觸及率第四名貼文為 3 月 18 日發佈的「十三行博物館免費逛到飽」，貼文類型不同於其他高觸及率貼文，此則貼文搭上當時日式連鎖壽司業者推出的改名免費吃鮭魚熱潮，使用「不需改名十三姨或十三叔，只要戶籍在新北就可以憑身分證暢遊十三行」文字，並搭配博物館蠟像後製身分證創意圖，創意圖文吸引粉絲目光及互動討論。

## 第五章 結論與建議

### 第一節 研究發現

一、民國 110 年 1 月 1 日至 12 月 15 日期間發佈之新聞，超過一半的新聞內容提及與新冠肺炎疫情之相關詞彙，顯示後疫情時代下的新聞議題設定，確實與疫情前有所改變。

二、研究範圍期間每一新聞稿平均露出則數為 5.48 則，每篇新聞露出數量範圍為 4-8 則，差異不大，無法得知露出量與疫情相關方向操作之關聯性。

三、「視訊」、「數位」等科技媒體，對於媒體有較高報導之意願。

四、研究範圍期間 Facebook 粉絲專頁發佈貼文與疫情有關主題或提及疫情相關詞彙者，占總發文數超過 4 成，顯示此一期間操作方向確實受疫情影響。

五、後疫情時代社群媒體操作加強了互動類型的線上活動以及取代原有實體博物館教育推廣功能的社群影片。

六、全世界博物館皆受到疫情衝擊，力求發展數位線上管道或尋求聯盟串聯合作。

七、抽獎活動對於網路使用者有一定的吸引度，且留言互動可增加粉絲專頁觸及率，活動曝光率加乘。

## 第二節 研究結論與建議

### 一、提升新聞稿價值，觀察社會脈動設定議題

議題設定是指大眾傳播媒介通過報道取向及數量去影響受眾關注的議題，新聞媒體影響閱聽人的想法，越是報導某個議題，人們就越認為這個議題重要，而發佈新聞稿後，如何讓媒體選擇報導你的新聞，需掌握以下 4 個要點：

- 1、時效性
- 2、話題性
- 3、與大眾有關
- 4、獨特性／重要性

新聞除為了讓媒體報導外，更重要的是將宣傳標的傳遞給閱聽人，故議題設定除了符合以上要素，還需倚賴新聞撰稿者的細心觀察，始能將合適的議題與內容傳達給博物館觀眾。

### 二、舉辦粉絲專頁活動，擴散觸及率

從分析數據顯示，於粉絲專頁舉辦留言、分享等有指定條件的抽獎活動，鼓勵網友分享依然是一個有效的手法，使原有的關注者成為宣傳媒介，借由網友分享個人化的內容，免費贏得塗鴉牆曝光及回點流量，以病毒的方式擴散到自己的朋友圈。

需要注意的是，Facebook 官方多次修改演算法，2018 年開始公開宣布將給予這類有「互動誘餌」的貼文觸及懲罰，透過機器學習模型來訓練取締機制，可直接從貼文的語意分析、以及粉絲的互動行為判斷，建議若使用此類互動活動，所發佈到塗鴉牆的訊息必須限制帶有個人內容，例如分享最喜歡的畫面、說一段話、拍下景點照片等等，避免單純的抽獎活動失去焦點，畢竟辦活動的重點在於深度互動，而非衝高聲量與增加粉絲。

### 三、宅經濟驅動線上學習發展，資訊知識性內容結合互動

全球受到 COVID-19 疫情衝擊讓經濟型態也隨之轉變，宅經濟也趁機迅速崛起，學習模式已由線下轉為線上授課，知識經濟高速增長，原先已蓬勃發展的知識付費資訊流，加上疫情的衝擊，驅動線上的發展，全球知識付費熱度不斷飆升。

Facebook 官方過去將演算法拆解為四種機制：內容的可及與易讀性、內容與個人的相關性、個人與貼文互動的行為預測、整體分數，而於 2018 年大幅調整演算方式，將「主動互動」加重權重，代表分享和留言數，將是影響此貼文出現在使用者頁面數量的重要關鍵。

幽默有趣的貼文能引起短暫關注，但資訊性不足導致分享率低而降低曝光度，若能將博物館知識結合問答型圖文貼文，或製作系列博物館專業影片，建立專屬知識平臺，養成網路使用者收看習慣，可有效培養忠實粉絲。

### 四、數位科技和心理層面整合，疫情時代更需人性化

疫情期間民眾不管在家使用網路、或者在行動裝置上從事活動的頻率都大幅增加，然而在出外戴口罩、保持社交距離的這個人與人實際距離變遠的情況下，民眾心理更渴望親密與溫暖。

智慧圖庫公司 Shutterstock.AI 運用演算法每天分析所有 49,000 項創意層面，經人工智慧搜索過這些創意層面後，發現模式和異常值來分析趨勢。Shutterstock.AI 發現，儘管人人對於新冠病毒戒慎恐懼，但仍渴望與人接觸，人們親吻的圖片和影片點閱率自 2020 年 12 月以來，大幅提升 1900%，人們相擁的內容點閱率比過去一年相比增加達 111%。

在全球一窩蜂趨向數位科技的同時，新聞與社群行銷應著重人們的本質，可運用數位科技做為工具，但內容可思索疫情下民眾

所缺乏的、需要的，博物館可以如何運用現有資源，或進而開發新的資源、模式，創造較為軟性的氛圍，協助民眾放鬆疫情所造成的緊繃感，進而引發其參與博物館線上或實體活動意願。

#### 五、適時運用 KOL，創造話題擴大粉絲基礎

博物館屬教育機構，關注專頁之粉絲背景集中於對文化藝術感興趣者、育有學齡兒童之家長，較難開拓新客群，故當流量與社群觸及率下降時，出現於非粉絲的貼文牆上的機會便是難上加難。

若要開拓新粉絲領域，需要創造話題，此時若能運用關鍵意見領袖 KOL (Key Opinion Leader)，也就是在社群網路有影響力的網紅，能快速且有效地帶來曝光，善用網紅行銷具有的長尾效應，將博物館展覽、活動等資訊，運用跨界 (CrossOver) 合作借助網紅自帶的高流量，以及創意和獨特的表述形式，將政策或議題切角包裝傳遞給瀏覽者，在社群平台快速擴散。網紅不但能讓訊息觸及目標族群消費者，而且只要議題、呈現搭配得當，流量就能瞬間增加，擴大粉絲基礎。

## 第六章 參考文獻

1. 張譽騰(2003)，《博物館大勢觀察》，臺北市：五觀。
2. Burcaw, G. E., & 張譽騰(2010)，「博物館這一行」：台北：五觀藝術。
3. 桂雅文（譯）(2003)。著。新博物館管理—創辦和管理博物館的新視野。台北：五觀藝術。(Ambrose, T., 1993)
4. 張譽騰（譯）(1995)。如何行銷？—博物館特殊情境的分析。博物館學季刊，9（2），35-43。(McLean, F. C., 1993)
5. 黃光男（1997）。博物館行銷策略。台北市：藝術家。
6. 周文賢(1999)。行銷管理。台北市：智勝文化。
7. 高登第譯。票房行銷—菲利浦·科特勒談表演藝術行銷策略。台北市：遠流出版社。
8. 文化部(2020)。文化統計報告
9. 顧潔光、李永裕(2014)。談社群媒體行銷—以國立臺灣博物館為例。臺灣博物季刊，122：94-103。
10. 辛治寧(2013)。利用社群媒體進行創意溝通—ICOMMPR2012年會紀實。博物館簡訊，63，44-60。

## 附錄 十三行博物館 110 年粉絲專頁貼文

發布日期	貼文內容	觸及率
2021/12/15	<p>【來喔來喔～來聽新住民 DJ 放原住民音樂】 難得一見的原住民+東南亞黑膠 Party 本周末就要在十三行「國際移民日音樂會」登場囉!!! 由來自美國德州的 DJ--Eric (徐睿楷) 將為大家帶來 1 小時不間斷的老唱盤播音秀 絕對都是外面夜店聽不到的嗨歌喔 演出時間: 12/18 (六) 16:00-17:00 演出地點: 入口廣場 (雨天改至演講廳) 更多活動資訊請到</p> <p>📍<a href="https://ppt.cc/fJbu0x">https://ppt.cc/fJbu0x</a></p>	1.4K
2021/12/15	<p>【金曲獎得主打頭陣 國際移民日音樂會十三行登場】 🌐12/18 (六) 南島好朋友 14:00-15:00 西拉雅 Onini 竹音樂團 / 臺灣+菲律賓 15:00-16:00 呂曉曉 / 臺灣+菲律賓 16:00-17:00 徐睿楷 (Eric Scheihagen) / 美國</p> <p>🌐12/19 (日) 多元亞洲 14:15-14:30 長坑國小鼓隊 / 臺灣 14:30-15:30 初披龍 (紅龍) / 泰國 15:30-16:30 八得力樂團 / 臺灣+日本</p>	2.6K
2021/12/14	<p>配合全國性公民投票日 110 年 12 月 18 日本館及新北考古公園開放時間調整為 11:00-17:00 造成不便敬請見諒</p>	1.6K
2021/12/13	<p>【找找 MV 裡的十三行場景】 陰雨綿綿的 blue monday 就讓您 blue 到底吧 送上來自台東南王的靈魂歌姬一家家 這首超～～～blue 的歌曲 MV 有來我們十三行取景喔! 小編有看出 4 處博物館的空間 大家有找到嗎? 話說拍攝的當天 也是濕濕冷冷陰雨天 這種天氣的十三行拍起來也超有味道呢! 家家 (Jia) 吳子霏 Ellen Wu 連晨翔 Simon</p>	2.1K
2021/12/13	<p>【新北振興加倍奉還 #發票登錄倒數!📅!📅】#只到這週五</p>	2.3K
2021/12/3	<p>今天 1203 是「國際身心障礙者日」 跟大家分享我們的好厝邊「樂山園」朋友 繪製的繽紛版人面陶罐 看了心情也都繽紛起來了呀!!! #十三行 #樂山園 #國際身心障礙者日</p>	2.5K
2021/11/30	<p>秋冬時節八里的天空 熱情的好像一把火 (但是氣溫很涼) 圖為本館同仁下班時「不小心」拍到的 可遇不可求啊～ 歡迎來碰碰運氣吧! #火燒雲 #十三行</p>	2.2K
2021/11/24	<p>北臺灣進入濕濕冷冷的季節了 透過照片重溫一下上個周末溫暖的淡水河出海口 跟著「2021 八里聲音漫遊搶先體驗場」感受在地迷人的歷史人文</p>	2.3K
2021/11/16	<p>在十三行走著走著，就走進了南島叢林。「南島食代—古代南島飲食文化特展」 展覽期間: 即日起至 111 年 9 月 25 日(日) 展覽地點: 新北市立十三行博物館 2 樓長廊</p>	2.6K

2021/11/15	【種子教師研習營 精彩實錄】 「聽・環境對你唱首歌」教師研習營上週五熱鬧登場 上午在館內聽導覽、動手操作行動教具 下午到左岸婚紗廣場與舞者共舞 還在大眾廟前扮「阿飄」！！?? 來參與的老師們都超級認真的啊 歡迎大家多多申請十三行的行動服務喔！ 咱們明年見～	2.9K
2021/11/10	「八里聲音漫遊」最新路線來囉！ 這次要帶大家走一趟「海線」 從金屬器時代、大航海時代一直逛到近代 景點有哪些咧??? 都藏在這支影片裡唷!!! 搶先體驗場 11/11 中午 12 點開放報名, 先搶先贏 記得設好你的鬧鐘!!! 報名網址 <a href="https://bit.ly/31REBCZ">https://bit.ly/31REBCZ</a>	3.4K
2021/11/5	十三行 DIY 活動本周末重出江湖啦!!! 配合「南島食代—古代南島飲食文化特展」 我們推出了「海口味風鈴」 臉書、IG 按讚、打卡 可享超~佛心的價格 歡迎來玩!!! *活動場次: 11:00、14:00、15:00	4.1K
2021/11/2	新北市各場館開放資訊在這邊 <a href="https://reurl.cc/Zj2RZ3">https://reurl.cc/Zj2RZ3</a> 口罩記得還是要戴好喔!	1.9K
2021/11/1	【2021 國際考古日線上活動 開獎囉!】 大家對考古遺址導覽影片的反應好熱烈啊~ 有機會歡迎來參加我們的踏查活動喔! 中獎名單(臉書帳號名稱)如下☞ 「大坌坑考古遺址毛巾+口罩組」10名 顏小瑄、邱綿、Mica Liao、Fellicia Li、Ann Chang、Christine Yang、林振誠、Tonia Chao、林詮桔、Yin Chang 中獎幸運兒看過來☞ 2021/11/7(星期日)前, 於本粉專私訊留下您的: ①姓名②電話③寄送地址 ★注意事項★④若中獎人所留資料不正確, 或中獎者未在指定領獎期限內領取, 視同棄權。⑤粉絲參與本活動同時, 即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議, 本館保有修改活動辦法及獎品之權利。⑥本活動不得要求更換現金或其他贈品。⑦若有其他未盡事宜, 悉依本館相關規定或解釋。	2.9K
2021/10/31	很會! 跟防滑膠條有對到色!!! 完全融入建築空間中啊~~~ #十三行 #萬聖節 #魷魚遊戲	15.7K
2021/10/29	2021 臺灣考古學會年會暨學術研討會 10/29-30 在十三行舉辦! 內容豐富精彩, 歡迎大家線上收看 上午場 <a href="https://youtu.be/d9H-avgGlmQ">https://youtu.be/d9H-avgGlmQ</a> 下午場 <a href="https://youtu.be/Z6fUdf70_J0">https://youtu.be/Z6fUdf70_J0</a>	2.4K
2021/10/27	秋天來八里迺迺(chhit-thô) 當著時 無法度去「塞納河」啲咖啡 會當來「淡水河」食蚶仔 無法度去「巴黎」羅浮宮看「蒙娜麗莎」 會當來「八里」十三行揣「人面瓷仔(hūi-á)罐」 歡迎逐家!!! 新北市八里區公所、幸福八里 #十三行博物館 #八里區公所 #幸福八里 #八里左岸	1.7K
2021/10/26	【種子教師研習營開始報名囉】 📣十三行司令台廣播📣 各位老師們請注意!!! 110 年度種子教師研習營將於 11 月 12 日(五)登場 不但有精彩的史前主題行動博物館體驗課程 還會帶大家到八里左岸透過聲音劇場來「訪古」喔~ 重點是... 完全免費! 完全免費! 完全免費! 趕快手刀報名吧☞ <a href="https://bit.ly/3aVX5U6">https://bit.ly/3aVX5U6</a> 活動詳情☞ <a href="https://reurl.cc/jgr1DL">https://reurl.cc/jgr1DL</a>	2.6K



2021/10/22	<p>【線上遊大盆坑 抽限量獎品】 一年一度的「國際考古日」來了 這次要帶各位透過影片 探索位於觀音山麓的「國定大盆坑考古遺址」 大家有在十三行博物館4樓的「時光空橋」遠眺過大盆坑嗎? 很多朋友跟我們反應說他們超級想要到實地看看那裡究竟有什麼厲害的東西 讓它在1991年就獲得國家指定為「一級古蹟」 並於2006年成為「國定遺址」 久等了~大盆坑導覽影片來囉! 請大家仔細觀賞 您將有機會獲得限量「大盆坑考古遺址」毛巾+口罩組(獎品照片在留言處) 在本則貼文留言處 寫下在大盆坑可以看到那些「文化層」的遺物或遺跡 再標註#兩位好友 並追蹤、按讚本粉絲專頁 即可獲得抽獎資格 獎品名額:10位 活動期間:即日起至10/31(日) 得獎名單公布日期:11/1(一) 備註:本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利,並保有最終解釋權</p>	3.7K
2021/10/16	<p>俯拾皆美景, 鯨背沙丘的隱藏角度。 #怎麼看怎麼美 #沙丘</p>	3K
2021/10/15	<p>【大洋洲美食 請您「視」吃】 小編剛剛在我們 #古代南島飲食文化特展看到一組綠綠的、膨膨的, 很古錐的食物 遠遠看還以為是「草仔粿」咧~ 仔細讀了一下解說牌, 才發現 並~不~是~ 這可是來自夏威夷的傳統美食—Laulau Laulau 是大洋洲波里尼西亞的傳統食物, 通常用芋頭葉、朱蕉葉包著豬肉或魚肉, 再和炭火一起埋在土中燜熟。由於太平洋島嶼環境的不同, 當地人以芋頭取代稻米為主食、煙燻取代陶器烹煮, 並引進豬隻做為肉食來源, Laulau 這道傳統菜餚完全體現南島飲食文化的適應與變遷。 Is good to eat? 你食看覓就知! (我無食過, 我毋知) 吃過的朋友可以跟大家分享一下它的滋味喔!!! #南島食代 #十三行博物館 #夏威夷 #芋頭</p>	2.4K
2021/10/14	<p>【超優惠新北博卡 10/15 十三行開始發售】 我~我要~我要你的~我要你的... 五倍券!!! 只要200、只要200、只要200(因為太便宜, 所以要特別重複) 一堆好康讓你通通帶走 【一票悠遊新北博】 首發具悠遊卡功能新北博物館卡, 優惠價振興券200元。憑卡於效期之內, 可免費至指定場館各參觀一次。持卡入館者, 可免費優待一人同時入館。 【十三行限量發售】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 購買方法: 持紙本5倍券200元面額至本館文化商店購買。</li> <li>• 發售日期: 110年10月15日起, 數量有限, 錯過可惜。</li> <li>• 使用期間: 於首次開卡使用後(第一次使用當日)至2022年12月31日止。</li> <li>• 使用場館: 新北市立十三行博物館、新北市立黃金博物館、新北市立鶯歌陶瓷博物館、新北市立淡水古蹟博物館、坪林茶業博物館、國定古蹟林本源園邸。</li> </ul> <p>【超值好禮加倍送】 凡購買「新北博」博物館卡, 加倍贈送新北特色手提袋1個、新北專屬氣泡飲1組。 【加碼暢遊新北博】 凡購買「新北博」博物館卡, 隨機贈送1張新北私立博物館門票。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用期間: 至2022年12月31日止。</li> <li>• 使用辦法: 憑票免費入場。更多開放時間等參觀資訊, 請上各官網查詢。</li> <li>• 使用場館: 朱銘美術館、世界宗教博</li> </ul>	13.9K

	<p>物館、蘆洲李宅、李梅樹紀念館、新平溪煤礦博物園區（隨機贈送上列其中一間場館門票）。【一卡在手享優惠】持「新北博」博物館卡，消費不限5倍券，享9折優惠：•「文化商店」、「13cafe」：憑卡消費享9折優惠（請詳見現場標示）•八里柚香農場有限公司：憑卡全品項餐飲享9折優惠 電話：02-86303356 地址：新北市八里區荖阡坑路69號【好康道相報】更多優惠及詳細資訊請看：<a href="https://reurl.cc/ZjXpEV">https://reurl.cc/ZjXpEV</a>【新北博卡卡片使用說明】1.於效期之內，可免費至指定場館各參觀一次。持卡入館者，可免費優待一人同時入館。未使用之票券將於效期後自動失效。2.本卡售出後即不可退卡，卡片採不記名制，若卡片遺失，恕無法掛失服務或辦理遺失補發。3.如票卡外觀完整、無使用過且無人為損毀情況下，遇無法感應使用之狀況，請洽各指定館所。4.本卡附有悠遊卡功能，使用前先請充值；本悠遊卡屬可記名卡，若持卡人卡片未完成記名功能設定，視同無記名式悠遊卡，恕無法提供掛失服務。5.本卡卡體恕無法單獨接受辦理退卡及退還售價，但可依悠遊卡公司規定辦理儲值餘額退費事宜。6.其他悠遊卡相關規定，請參考悠遊卡公司官網（<a href="http://www.easycard.com.tw">www.easycard.com.tw</a>）說明7.如有未盡事宜，主辦單位保留修改、終止、變更活動內容細節之權利。</p>	
2021/10/8	<p>開放「免預約」後的第一個假日來囉～ 歡迎您的蒞臨！ #雙十連假 #十三行</p>	3.1K
2021/10/5	<p>🎉「南島食代—古代南島飲食文化特展」開展囉🎉 好消息～好消息～今天開始參觀免預約啦!!! 準備好踏上旅程，揭開五千年南島飲食文化的神祕面紗？不但有農、林、漁、牧主題式珍貴器具，還搭配超古錐的動畫角色、互動遊戲，讓觀展體驗更有趣，飲食文化零距離。趕緊與十三妹、南島小勇士一同展開飲食文化大探險。9/29 南島食代，我們不見不散！</p> <p>「南島食代—古代南島飲食文化特展」展覽時間： 110/9/29(三)~111/9/25(日) 展覽地點：十三行博物館 2樓長廊 更多資訊：<a href="https://bit.ly/3tZ2Tve">https://bit.ly/3tZ2Tve</a> 注意事項：進館應配合防疫措施，包含量測體溫、實聯制、全程戴口罩及保持社交距離等。</p>	4.2K
2021/10/1	<p>【快問快答第二彈！服務人員篇】歡迎光臨！到博物館聽到的第一個聲音，親切熱情的第一線服務人員們，私底下竟然!?? 沒有最狂、只有更狂，連史前十三行人都來參一咖？服務人員工作的酸甜苦辣，就在這支影片一次告訴你！IG追起來</p> <p><a href="https://www.instagram.com/13hangmuseum/">https://www.instagram.com/13hangmuseum/</a></p>	2.3K
2021/9/29	<p>光影恣意流轉 在黑白灰的世界 凝結純粹的美好 十三行 IG： <a href="https://www.instagram.com/13hangmuseum/">https://www.instagram.com/13hangmuseum/</a></p>	2.4K

2021/9/27	<p>【2021 全國古蹟日活動 開獎囉！】 感謝大家熱烈同遊八里，完成小任務～ 中獎名單（臉書帳號名稱）如下：①「蘋果藍芽耳機 AirPods 搭配充電盒」2 名 潘蓁蓁、黃國豪②「十三行建築小帆布袋+高腳屋便條紙盒」20 名 Jaky、Bobo Tsai、林承翰、范銘璋、Joyce Wang 符桂梅、Elsie Chiu、Qiu Jolie、Shimizu Wang、朱偉屏 洪加恩、Mornings Yuan、氣質魚、侯秀春、唐魚 林栖、盧正良、黃麗庭、袁達彤、林淑蘭 中獎的朋友們，請參照下列說明領賞👉 2021/10/4（星期一）中午 12 點前，填寫此表：<a href="https://forms.gle/NBxnxBwf9XfeoJuc8">https://forms.gle/NBxnxBwf9XfeoJuc8</a> ★注意事項★①若中獎人所留資料不正確，或中獎者未在指定領獎期限內領取，視同棄權。②粉絲參與本活動同時，即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議，本館保有修改活動辦法及獎品之權利。③本活動不得要求更換現金或其他贈品。④若有其他未盡事宜，悉依本館相關規定或解釋。</p>	4.5K
2021/9/25	<p>【線上虛擬旅行—在家遊八里】 2021 全國古蹟日活動即將結束，你完成小任務了嗎？在 9/26 晚上 11:59 前，於活動貼文完成指定任務，即可獲得抽獎機會，完成越多任務，中獎機會越高喔！ 活動貼文對遮入去👉 9/11 數位博物館找船：<a href="https://fb.watch/8dbB9Ricxc/">https://fb.watch/8dbB9Ricxc/</a> 9/12 一起落實環境保護：<a href="https://fb.watch/8dbBY1QgW4/">https://fb.watch/8dbBY1QgW4/</a> 9/18 八里尋訪廖添丁：<a href="https://fb.watch/8dbCSWnRLU/">https://fb.watch/8dbCSWnRLU/</a> 9/19 最愛新北考古公園：<a href="https://fb.watch/8dbDvVWJ8T/">https://fb.watch/8dbDvVWJ8T/</a> 想聽更多對遮入去👉 <a href="https://www.youtube.com/channel/UCIBqkrozSW1Goda_c_StQaw">https://www.youtube.com/channel/UCIBqkrozSW1Goda_c_StQaw</a></p>	3K
2021/9/24	<p>【十三行 × 吳炫三 重磅聯名】 「面面具到-部落面具文化特展」 現正熱映中！！ ✨當藝術碰到人類學 ✨ 充滿驚奇的跨界合作 帶您從東南亞一路逛到非洲、大洋洲還有亞馬遜叢林 體驗部落面具文化的超能力 線上預約👉 <a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0">https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0</a> 吳炫三 A-Sun WU #十三行 #吳炫三 #面面具到 #部落面具文化特展</p>	3.1K
2021/9/19	<p>【線上虛擬旅行—在家遊八里 EP04】 加碼！！抽蘋果耳機！！ 旅行的最後一站是回到家裡，但你知道十三行人住在怎麼樣的環境嗎？我想邀請你想像十三行人的居住環境，包含用什麼材料蓋房子、住屋特色、周邊生態等等。 小任務👉 在 9/26 晚上 11:59 前，於此貼文留言「#2021 全國古蹟日在十三行」，並在本館數位博物館「新北考古公園」選一個你最喜歡的 3D 環景畫面截圖或拍照，留言回答「新北考古公園有甚麼特色？」，即可獲得一次抽獎機會。 數位博物館對遮入去👉(建議使用電腦或平板) <a href="https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/</a> 抽獎贈品及注意事項👉 十三行建築小帆布袋+高腳屋便條紙盒 5 組 蘋果藍芽耳機 AirPods 搭配充電盒 2 組(本則貼文加碼!) 限寄送臺澎金馬地區, 9/27 公布中獎名單 本館保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利 #抽獎 #記得按讚或追蹤 #全國古蹟日 #十三行博物館 #十三行考古遺址</p>	3.6K

2021/9/18	<p>【線上虛擬旅行—在家遊八里 EP03】 讓我們換個角度看世界，透過你的想像力，帶領著我們穿越時空回到千百年前，你登上硬漢嶺，你看到了臺北盆地還是一座湖、你眼裡的觀音山側面如一座觀音像，並在廖添丁洞回顧歷史人物的傳奇故事。小任務☞ 在 9/26 晚上 11:59 前，於此貼文留言「#2021 全國古蹟日在十三行」，並寫下八里除了廖添丁洞之外，還有哪個景點跟廖添丁有關，即可獲得一次抽獎機會。抽獎贈品及注意事項☐</p> <p>十三行建築小帆布袋+高腳屋便條紙盒 5 組 限寄送臺澎金馬地區，9/27 公布中獎名單 本館保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利 #抽獎 #記得按讚或追蹤 #全國古蹟日 #十三行博物館 #十三行考古遺址</p>	2.2K
2021/9/17	<p>【連假到 新展上】 中秋連假飲食要節制 不然你的臉會像月亮一樣圓嘟嘟「面面具到—部落面具文化特展」也將在本周末(9/18)開展 讓您一次飽覽大洋洲、非洲、東南亞以及亞馬遜的精采面具！預約參觀請至☞<a href="https://reurl.cc/95ZMBy">https://reurl.cc/95ZMBy</a> 展覽資訊☞<a href="https://reurl.cc/Xleo2g">https://reurl.cc/Xleo2g</a></p>	3.3K
2021/9/15	<p>【史前神射大 PK 抽獎活動 開獎囉！】☞感謝眾家神射手踴躍參戰☞得獎名單（臉書帳號名稱）如下：☐「《青銅兄弟的故事》繪本」5 名 朱文青、Lydia Lin、林維、Shirley Huang、章塔可☑「石器造型鉛筆組」10 名 Leo Lin、Venetia Wang、Jason Yu、林宥宥、Dora Lai、徐志輝、張秀菱、朱偉屏、Yayu Yu、林忠 得獎的好手們，請參照下列說明領賞☞</p> <p>2021/09/22（星期三）前，在本粉專私訊留下您的：☐姓名☑電話☑寄送地址 ★注意事項★☐若得獎人所留資料不正確，或得獎者未在指定領獎期限內領取，視同棄權。☑粉絲參與本活動同時，即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議，本館保有修改活動辦法及獎品之權利。☑本活動不得要求更換現金或其他贈品。☑若有其他未盡事宜，悉依本館相關規定或解釋。</p>	2.9K
2021/9/14	<p>閉館不休館！現場服務人員特訓中，將待一切準備就緒後，用更好的狀態、更全面的服務，迎接大家。</p>	3.1K
2021/9/12	<p>【線上虛擬旅行—在家遊八里 EP02】 想到考古遺址、古蹟或是歷史建築，我們經常認為那是「老玩意」，和現代人的關聯不深，但是其實時空是一種相對概念，史前人和現代人都是一邊努力生活、一邊留下足跡。為了讓未來的人也能好好生活，你願意做甚麼呢？小任務☞ 在 9/26 晚上 11:59 前，於此貼文留言「#2021 全國古蹟日在十三行」，並寫下你在生活中落實環境保護的方法，即可獲得一次抽獎機會。抽獎贈品及注意事項☐</p> <p>十三行建築小帆布袋+高腳屋便條紙盒 5 組 限寄送臺澎金馬地區，9/27 公布中獎名單 本館保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利 #抽獎 #記得按讚或追蹤 #全國古蹟日 #十三行博物館 #十三行考古遺址</p>	2.2K

2021/9/11	<p>【線上虛擬旅行—在家遊八里 EP01】 你有多久沒有旅行了呢？這是一趟不同於以往的旅程，跟著本次線上虛擬旅行，探索人類歷史發展的軌跡，將視野看向八里的過去、看向未知的地底深處和博物館附近的港口，歷史會穿梭時空經緯展現在你腦海中，一起探索腳下的層層秘密吧！小任務👉在 9/26 晚上 11:59 前，於此貼文留言「#2021 全國古蹟日在十三行」，並附上本館數位博物館「戶外空間」有「船」的 3D 環景畫面截圖或拍照，即可獲得一次抽獎機會。抽獎贈品及注意事項👉十三行建築小帆布袋+高腳屋便條紙盒 5 組 限寄送臺澎金馬地區，9/27 公布中獎名單 本館保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利 數位博物館對遮入去👉(建議使用電腦或平板) <a href="https://sshm.v.m.ntpc.gov.tw/">https://sshm.v.m.ntpc.gov.tw/</a> 想聽更多對遮入去👉<a href="https://www.youtube.com/channel/UCIBqkrozSWlGoda_c_StQaw">https://www.youtube.com/channel/UCIBqkrozSWlGoda_c_StQaw</a> #抽獎 #記得按讚或追蹤 #全國古蹟日 #十三行博物館 #十三行考古遺址</p>	2.1K
2021/9/10	<p>【部落面具文化特展 即將上檔】 咚！神秘！ 咚咚！奇幻！ 咚咚咚！魔力！ 撼動人心的鼓聲已經敲響， 奇幻貓頭鷹！退退靈鱷魚！創世降臨~ 想要探索部落的面具文化， 絕對不要錯過這場最具神秘色彩的奇幻特展， 隨著擊鼓聲的節奏， 9 月 18 日，「面面具到」即將開展！ 敬請期待！ 展覽地點：十三行博物館 第一特展廳 展覽日期：2021/9/18 至 2022/6/12 參觀預約網址：<a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0">https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0</a> # 部落文化面具特展 # 面面具到</p>	1.6K
2021/9/6	<p>【2021 全國古蹟日 即將登場】 📣十三行廣播 📣十三行廣播 一年一擺的全國古蹟日~猶閣欲來囉！ 只想窩在家裡的宅宅們有福了 我們準備了「線上虛擬旅行」帶你遊八里 從山上一路逛到海邊 從日治時期穿越到史前時代 趕緊到活動網站看覓 <a href="https://reurl.cc/6DVbkk">https://reurl.cc/6DVbkk</a> 相關新聞來遮看👉 <a href="https://reurl.cc/dxrvjv">https://reurl.cc/dxrvjv</a></p>	4.3K
2021/9/4	<p>【部落面具 搶先體驗】 你知道在神秘的叢林沼澤裡，哪一種動物是力量的象徵？有著娃娃臉的萌娃卻是代表祖先！想要擁有神奇的魔力，就從戴上貓頭鷹面具開始... 十三行即將於 9 月 18 日（六）推出「面面具到—部落面具文化特展」，集結來自非洲、東南亞、南美洲、大洋洲等世界 5 大區域部落面具一次展出。開展前，大家一起來👉AR 戴面具👉，搶先體驗部落人群與大自然溝通的神奇魔力吧！ 線上體驗👉 <a href="https://nas.fcshop.co/tribalmask/index.html">https://nas.fcshop.co/tribalmask/index.html</a> 展覽介紹👉 <a href="https://reurl.cc/9rdG7v">https://reurl.cc/9rdG7v</a> #十三行面具展 #AR 戴面具</p>	3.5K
2021/9/1	<p>【終~於~開學囉】 史上最長的暑假結束 想必咱們的十三行媽媽 心情跟各位家長一樣（疑！？） 接下來考考各位~ 大家知道她是我們館內的哪一件展品嗎？</p>	3K

2021/8/28	<p><b>【八里史前遺址有多少？】</b> 根據考古學家的調查，八里地區已知有 17 處考古遺址。其中兩處擁有「國定」考古遺址身分，分別為大坌坑考古遺址(距今 5600-350 年前，新石器時代早期到金屬器時代)與十三行考古遺址(距今約 1800-500 年前，金屬器時代)。全臺已發現超過 2000 處遺址，只有 51 處依文化資產保存法，指定為考古遺址，其中有 11 處國定考古遺址。想知道你家附近有多少遺址嗎？可至文化部文化資產局查詢！</p> <p><a href="https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch">https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch</a> #新北市立十三行博物館 #2021 全國古蹟日在十三行</p>	2.7K
2021/8/27	<p>感謝大家的努力 今天又是本土+0 的一天 國際疫情依然嚴峻 防疫不能鬆懈~ 想來十三行看這個美麗的 0 記得上網預約唷！ 預約請點👉</p> <p><a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0">https://culture-ntpc.welcometw.com/tour/0Nn0</a></p>	2.7K
2021/8/25	<p><b>【史前祖公祖媽 上電視新聞囉】</b> 敢有聽過用台語講的考古故事？你敢知影「繩紋」、「陶罐」、「石鋤」的台語愛按怎講？這馬佇線頂就會當聽趕緊來去聽看覓 (Podcast 連結佇下跤留言所在)</p>	3K
2021/8/23	<p><b>【沙畫版的講古來囉】</b> 大家有聽過十三行「考古愛講古」PODCAST 頻道以大坌坑文化為背景的「努耶的食物罐」故事嗎？現在不但可以聽，還有精采的沙畫可以看喔 一起走進 5 千年前的史前世界 見識一下老祖先們精湛的製陶工藝技術！影片連結在留言處，趕快點進去看看吧</p> <p>#HelloMonsters #新北市兒童藝術節 #怪獸小學堂 #筆刷怪來講古 #史前神射大 PK</p>	2.4K
2021/8/21	<p><b>【外地人變在地神 廖添丁】</b> 談到廖添丁，大家一定會想到，如義賊、劫富濟貧、俠客，更是深受歡迎的戲劇人物。但對八里來說，廖添丁不只是歷史傳奇人物，而是建廟祭祀，連路名都隨之命名的在地神明。廖添丁生於 1883 年，18 歲開始偷竊、搶劫富豪，犯下多起震驚社會的案件，引起日本警方極度重視。一一次躲避於八里荖阡坑山區、緊鄰觀音山牛港稜步道的猴洞中，因拒捕不幸殞命。1958 年，居民為其修建墓園並立廟，逐漸擴建後形成今日的廖添丁廟。據傳拜廖添丁可防小人與口舌之爭。#新北市立十三行博物館 #2021 全國古蹟日在十三行</p>	3.2K
2021/8/20	<p><b>【導覽員快問快答！這麼誠實可以嗎？】</b> 十三行金牌導覽員，aka 人體活字典、aka 行走的 siri . . . 來挑戰快問快答啦！！他們遇過什麼千奇百怪的問題？最想跟觀眾朋友們說什麼話？一個個吃了誠實豆沙包，非真心話不講~ 不信你看！</p>	2.6K
2021/8/14	<p><b>【挖子尾、挖子內是要挖什麼？】</b> 「挖子尾」地名最初的緣由，應為行船人的命名邏輯。「挖子」(有時寫作「挖仔」)臺語發音「uat-á」，表示轉彎處，即淡水河口八里地區陸地突出入海處，船隻回頭、轉向之意。「挖子」的「挖」，應是文字用於擬音時誤植，其本意應為「彎」(臺語文漢字為「幹」，發音「uat」)，跟挖東西一點關係都沒有。「挖子尾」指葛</p>	5.5K

	瑪蘭坑溪出河道轉彎處之尾端，靠海處；「挖子內」指內陸觀音山接近山麓一帶。 #新北市立十三行博物館 #2021 全國古蹟日在十三行	
2021/8/13	【海之美特展導覽影片最終章！】 體感溫度飆破 40 度！海之美特展導覽帶你清涼一下☺ 大海的平靜包容、浪濤洶湧；礁岩的堅硬肌理、南海岸的碧水藍天，在大師勾勒描繪下，一同感受海的千變萬化。 走，我們現在就出發～	1.5K
2021/8/12	<p>【史前神射大 PK 抽獎活動開跑】 把家裡變成射箭場吧🏹 毋免出國比賽嘛會當提金牌 快上新北市兒童藝術節官網 ☞<a href="https://www.newtaipei-summer.tw/">https://www.newtaipei-summer.tw/</a> 進入「怪獸小學堂—十三行博物館」 接受我們「史前神射大 PK」筆刷怪教練的特訓之後 於本文留言處貼上您跟 #自製弓箭組的合照再標註 #兩位好朋友 就可以參加 #抽獎 喔！(YouTube 教學影片 <a href="https://reurl.cc/ROMeAr">https://reurl.cc/ROMeAr</a>) -----</p> <p>----- ☞活動辦法： 步驟 1：歡迎按讚追蹤 新北市立十三行博物館 官方粉絲專頁。 步驟 2：在本則貼文留言處貼上與自製弓箭組的合照，標記兩位好友。 活動期間： 8 月 13 日起至 9 月 12 日止，預計 9 月 13 日前於粉絲專頁公布得獎名單。 🎁獎項內容： 1.《青銅兄弟的故事》繪本，共 5 名。 2.石器造型鉛筆組，共 10 名。 △□注意事項</p> <p>△□： 1.擁有 Facebook 帳號之使用者皆可參加，但每人每個帳號以參加一次為限，每人僅限一次得獎機會。 2.得獎者至遲須於 2021 年 9 月 18 日 17 時前（臺北時間）完成領獎資料回覆，告知「正確的收件地址、姓名、電話」，若未於期限內提供完整正確資訊或資料填寫不確實而無法聯絡、寄送，均視同放棄得獎資格。 3.本活動獎品以實品為準，不得要求更換現金或其他獎項，主辦單位保留更換等值獎品之權利。 4.其他未盡事宜，主辦單位保有最後決定之權利。 -----</p> <p>----- ☞線上觀看平臺 新北市兒童藝術節官網 &gt;&gt;&gt;<a href="https://www.newtaipei-summer.tw/">https://www.newtaipei-summer.tw/</a> 請進入怪獸小學堂—#十三行博物館 &gt;&gt;&gt; <a href="https://www.newtaipei-summer.tw/school2">https://www.newtaipei-summer.tw/school2</a> #HelloMonsters #新北市兒童藝術節 #怪獸小學堂 #筆刷怪來講古 #史前神射大 PK</p>	6.9K
2021/8/10	驚！今天是一年一度的 810 世界懶惰日(International Lazy Day) 獻上這張圖陪大家一起懶～ #腦袋也需要節能 #適度懶惰有時有益物種生存 #但是太懶也會造成物種滅絕	2.4K
2021/8/6	【海之美特展導覽影片第二彈！】 玻璃、瑪瑙... 是史前十三行人的高級舶來品？ 它們從何而來？如何而來？ 第二集「生活&海的交響曲」帶你一探究竟！	2.1K

2021/8/6	【巴黎？八里！地名的由來】 「八里」一名，緣起於「八里坌」（有時寫作「八里分」），為原住民凱達格蘭人的聚落稱呼，據其發音譯為「八里坌社」。到了日治時期，行政區劃改訂與地名雅化或日本化，儘管民間口語仍沿用「八里坌」（台語：Pat-li-hun），但正式名稱則簡化為「八里」。 #新北市立十三行博物館 #2021 全國古蹟日在十三行 #下屆奧運在巴黎不是八里	4.5K
2021/8/2	【驚見 千年銅牌】 高爾夫球決賽打敗眾家好手榮獲銅牌 非常非常非常不容易 想在臺灣眾多考古遺址中得到銅牌 也是非常非常非常不容易 全臺灣僅出土這麼一件 就在咱們十三行 超級厲害吧!!! 這可是國家指定的重要古物喔 附上文物 3D 全景展示連結 <a href="https://reurl.cc/7rvrol">https://reurl.cc/7rvrol</a> #臺灣加油 #東京奧運 #十三行博物館	5.4K
2021/7/30	【海之美特展導覽影片開播啦!】 有些事，錯過了就再也回不去了…… 但「海之美—海洋文化與臺灣風貌」可以!! 十三行金牌導覽員帶你回到過去，走進海之美特展展場。第一集「史前&海的奏鳴曲」，將帶大家看一看冰河時期的動物化石～原本生活於大陸北方的動物們，究竟發生了什麼事情，讓他們離開家園尋找新的居住地呢？ 就讓我們繼續看下去～	1.9K
2021/7/29	超級酷的著色稿!!! 出自藝術家李奕芄之手 <a href="http://www.yipenglee.com">www.yipenglee.com</a> 可以感受得到 十三行從天空上到地面下都非常熱鬧 來幫我們古錐的人面陶罐及小陶偶們 添加美麗的色彩吧! 最近除了在家看轉播 有空手也動一動～畫起來啊!!! 還可以參加抽獎喔 詳情就在原貼文的留言處	2.2K
2021/7/28	🎧十三行廣播🎧十三行廣播 「考古愛講古」台語廣播劇猶閣來囉! 今天要帶大家到位在台北盆地的圓山遺址，看看這群愛吃貝類的史前人，如何料理這些豐富的食材。圓山文化人不但很懂得吃，做陶器的功夫也相當厲害，讓我們一起走進三千年前的史前世界吧! 收聽平台🎧 Spotify: <a href="https://reurl.cc/VEo04R">https://reurl.cc/VEo04R</a> Apple: <a href="https://reurl.cc/Y0o40n">https://reurl.cc/Y0o40n</a> KKBOX: <a href="https://reurl.cc/4aM6W2">https://reurl.cc/4aM6W2</a> Firstory: <a href="https://reurl.cc/Nrob4p">https://reurl.cc/Nrob4p</a>	4.1K
2021/7/24	東京「五輪」精采開幕囉! 今天起也可以來十三行看「史前五輪」唷～ 記得上網預約 <a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/">https://culture-ntpc.welcometw.com/</a> #十三行博物館 #玻璃環 #東京奧運 #五輪	2.7K
2021/7/23	【十三叔的溫馨提醒】 7/24（六）就要開館啦，有沒有很期待呢？ 記得要上網預約！記得要上網預約！記得要上網預約！ 很重要，所以要講三遍!!! 預約系統網站 <a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/">https://culture-ntpc.welcometw.com/</a> #新北市立十三行博物館 #預約參觀 #十三叔	5.2K
2021/7/21	【可以進博物館看展囉!!!就在這週末～】 大家久等啦 7/24（六）本館即將開放參觀囉 7/22（四）8:00 開始開放預約 詳情請參閱以下懶人包圖檔 預約系統網站🎧 <a href="https://culture-ntpc.welcometw.com/">https://culture-ntpc.welcometw.com/</a>	2.6K



2021/7/15	<p>📺十三行數位博物館新展上架📺 #海之美 #多樣泰 兩檔特展上線囉 趕快拿起您的手機、平板（或桌上型電腦）到 #十三行數位博物館 好好地逛一逛吧 來自蘭嶼的手工拼板舟 馬白水、傅狷夫等名家的海洋主題畫作 從澎湖海溝打撈上岸的象牙、水牛下顎骨等古生物化石 還有～ 做工精緻、金光閃閃的泰國王船模型 以及擁有百年歷史的古地圖 都讓您一網打盡，免費看到飽！！ 數位博物館由此去👉 <a href="https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/</a> 相關新聞👉 <a href="https://reurl.cc/rgXr0x">https://reurl.cc/rgXr0x</a></p>	2.6K
2021/7/13	<p>【史前宅生活】 #713 宅宅日 #宅在博物館 不能出門的日子裡 十三行人擺佇咧厝內創啥物？現在．．．就讓我們．．．透過最新科技召喚史前宅男宅女們 為大家示範史前宅生活！！ 本館與新北考古公園室內空間尚未開放 您也可以透過十三行數位博物館來逛逛喔！</p> <p><a href="https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/</a> 還有 Podcast 可以聽咧～</p> <p><a href="https://reurl.cc/VE7WvA">https://reurl.cc/VE7WvA</a> #宅宅日博物宅大串聯 臺灣文學基地 木博喵 國立自然科學博物館 National Museum of Natural Science 臺灣大學人類學博物館 台大校史館 國立成功大學博物館 國立臺灣歷史博物館 National Museum of Taiwan History 屏東國立海洋生物博物館 國立海洋科技博物館 National Museum of Marine Science and Technology 嘉義市立博物館 國立故宮博物院南部院區 Southern Branch of National Palace Museum 臺中市港區藝術中心 南科考古館 朱銘美術館 Juming Museum 國立臺灣博物館 National Taiwan Museum 臺南山上花園水道博物館 國立臺灣文學館 National Museum of Taiwan Literature 臺灣文學基地 國家人權博物館 National Human Rights Museum 歷史文物陳列館 Museum of Institute of History and Philology</p>	2.9K
2021/7/10	<p>【博物館開放區域調整公告】 7月13日起至7月19日 新北考古公園、陽光廣場、鯨背沙丘等「戶外空間」恢復開放 「室內空間」以及各「體驗沙坑」持續維持封閉 📄請配合以下事項①全程配戴口罩②禁止飲食③入口QR Code 實聯制登記④保持社交距離 避免群聚</p>	2.8K
2021/7/7	<p>🎧十三行 Podcast 「考古愛講古」🎧 📺開台第一檔節目來囉📺 EP01_【努耶的食物罐 / 努耶 e 食物罐仔】 有聽過用台語發音的考古故事嗎？這是一齣由我們館員自行翻譯、錄音、剪輯的廣播劇 腳本來自十三行博物館出版的《陶罐裡的秘密：陶罐精靈的身世》繪本 帶著大家回到六千年前觀音山麓的部落 來聽聽台灣的第一批農民—「大盆坑文化人」如何製陶和農耕吧！ 收聽平台👉 Spotify: <a href="https://reurl.cc/VEm93y">https://reurl.cc/VEm93y</a> Apple: <a href="https://reurl.cc/eEVrEK">https://reurl.cc/eEVrEK</a> KKBOX: <a href="https://reurl.cc/pgKGxZ">https://reurl.cc/pgKGxZ</a> Firstory: <a href="https://reurl.cc/pgpp48">https://reurl.cc/pgpp48</a> SoundOn: <a href="https://reurl.cc/LbQE7L">https://reurl.cc/LbQE7L</a> RSS: <a href="https://reurl.cc/00R0pX">https://reurl.cc/00R0pX</a></p>	13.5K

2021/7/6	最新一期的《Joy 愛十三行》上線囉！不能逛博物館的日子，在家看書認識考古也很讚 本期的主題為「公眾考古」邀請國內考古學、人類學等領域學者及博物館從業人士 分享公眾考古的國際趨勢、臺灣文化資產保存工作及博物館如何實現公眾考古使命 內容超級精彩，完全免費下載 📄 <a href="https://ppt.cc/f5y2Yx">https://ppt.cc/f5y2Yx</a>	3.2K
2021/6/30	【當博物館沒人時一舶來精品篇】 還記得第二集影片中 📄 <a href="https://reurl.cc/bXD9Vv">https://reurl.cc/bXD9Vv</a> 兩位打鐵工在上班時互嗆 要去淡水河PK水漂把對方的「珠珠」贏到手的片段嗎？這些珠珠有什麼魅力呢……到底～啊不就是大家小時候玩的那種彈珠嗎？NO～NO～NO～代誌毋是你想的遐爾仔簡單……現在就讓大家好好見識一下！	2.8K
2021/6/30	清潔工作，每個細節都不放過 期待重新開放的那一天，讓大家拍個夠！#新北藝起加油 #新北市立十三行博物館	2.4K
2021/6/29	看我的輕功～水上飛！帥炸了～燕子大俠 整個新北考古公園的河道 都是你的表演舞台！	1.8K
2021/6/29	【當博物館沒人時一舶來精品篇】 帮大家複習一下 還記得第二集影片中 📄 <a href="https://reurl.cc/bXD9Vv">https://reurl.cc/bXD9Vv</a> 兩位打鐵工在上班時互嗆 要去淡水河PK水漂把對方的「珠珠」贏到手的片段嗎？這些珠珠有什麼魅力呢……到底～啊不就是大家小時候玩的那種彈珠嗎？NO～NO～NO～代誌毋是你想的遐爾仔簡單！ 明晚(6/30)九點讓大家好好見識一下！	1.9K
2021/6/25	周末到了 新北考古公園水域的霸主 「水加令大仔」提醒大家 三級警戒延長 大家好好待在自己的「窩」 毋通拋拋走!!!	2K
2021/6/25	【太好拍啦！骨骨拍到手扭到？Top5網美景點大公開】 想我們嗎？骨骨和陶陶回來啦！身為專業網美，yo～我們喜歡自拍，不管哪裡都行♪ 想知道我們最愛的拍照景點有哪些嗎？今天就不藏私 一！次！公！開！請先乖乖待在家，跟著我們練習最美、最帥氣的pose，等到疫情結束再來盡情拍照吧📷 十三行 IG 追起來📄 <a href="https://www.instagram.com/13hangmuseum/">https://www.instagram.com/13hangmuseum/</a>	2.7K
2021/6/24	沒有「人類」遊客的陽光廣場 多了一群「鳥類」朋友 提醒大家 配合三級警戒延至 7/12 博物館、陽光廣場、考古公園持續暫停開放喔 請大家乖乖待在家 這些鳥仔也繼續獨享這片美景~~~(讓人忌妒)	2.2K
2021/6/23	【暫停開放延長公告】 因應防疫三級警戒延長至 7/12 十三行博物館本館、新北考古公園、陽光廣場 持續暫停開放 敬請見諒～ 歡迎來「十三行數位博物館」逛逛！在家看展也能有身歷其境的感受喔 <a href="https://sshm.vh.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vh.ntpc.gov.tw/</a> #新北藝起加油 #十三行博物館	2.1K

2021/6/21	<p>👉阿母，我上新聞啊👉 【台灣 10 大「線上展覽」帶你感受知識魅力】 感謝各位鄉親父老兄弟姊妹的支持 經過大數據的分析 咱十三行博物館 佇台灣 10 大「線上展覽」排行第 5 名!!! 詳細的名單佇遮👉</p> <p><a href="https://reurl.cc/noL17D">https://reurl.cc/noL17D</a> 數位博物館對遮入去👉</p> <p><a href="https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vn.ntpc.gov.tw/</a> 作伙來去線頂覓博物館~~~ #十三行數位博物館 #防疫新生活 #線上展覽</p>	3.4K
2021/6/18	<p>【封館時的模樣】 有種獨特的靜謐感 時空好像凝結了... #十三行博物館 #防疫新生活 #三級警戒</p>	2.9K
2021/6/16	<p>還記得上個禮拜的這支影片嗎~ <a href="https://reurl.cc/Q9W8Xq">https://reurl.cc/Q9W8Xq</a> 當博物館沒人時 原來人面陶罐、青銅刀柄這些「明星展品」都在那邊偷聊天啊! 不知道... 在煉鐵展示區的那些苦力們 在閉館期間 有沒有好好工作 還是... 趁人沒看到時打混摸魚? 今晚九點為大家揭曉!</p>	2.9K
2021/6/16	<p>【當博物館沒人時—打鐵英雄篇】 還記得上個禮拜的這支影片嗎~ <a href="https://reurl.cc/Q9W8Xq">https://reurl.cc/Q9W8Xq</a> 當博物館沒人時 原來人面陶罐、青銅刀柄這些「明星展品」都在那邊偷聊天啊! 不知道... 在煉鐵展示區的那些苦力們 在閉館期間 有沒有好好工作 還是... 趁人沒看到時打混摸魚? 今晚九點為大家揭曉!</p>	1.6K
2021/6/15	<p>【世界環境日x世界海洋日線上抽獎活動 開獎囉!】 感謝各位觀眾好友們分享的心得 大家都很專心看展呢!!! 🎉中獎的幸運兒看過來: 恭喜獲得「海之美特展圖錄」1 本 請於 2021/06/18 (星期五) 前, 在本粉專私訊留下您的姓名、電話、寄送地址 ★注意事項★ 1. 若得獎人所留資料不正確, 或得獎者未在指定領獎期限內領取, 視同棄權。 2. 粉絲參與本活動同時, 即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議, 本館保有修改活動辦法及獎品之權利。 3. 本活動不得要求更換現金或其他贈品。 4. 若有其他未盡事宜, 悉依本館相關規定或解釋。 開獎網址: <a href="https://www.luckyhelpers.com/show/FKoFRgB">https://www.luckyhelpers.com/show/FKoFRgB</a></p>	3.2K
2021/6/14	<p>端午節~吃粽子、划龍舟! 你知道十三行博物館裡有很多龍舟好朋友嗎? 有雅美(達悟)族人手工打造「拼板舟」、推測為十三行人使用的「獨木舟」、八里常見的「舢舨船」以及華麗精緻的「泰國王船模型」, 帶大家一起認識他們~ 也祝各位端午佳節愉快</p>	1.8K
2021/6/11	<p>【守護家人保健康 端午連假不返鄉】 想吃家鄉味 可以用宅配~ 順便問一下 大家是水煮派的還是炊蒸派的? #十三行博物館 #北部粽 #中部粽 #南部粽 #端午節</p>	6.4K
2021/6/9	<p>【當博物館沒人時—鎮館之寶篇】 您可能會聽過類似這樣的都市傳說... 當博物館沒人的時候 大廳的蠟像們會在午夜進行晚點名 展櫃裡的標本也會偷偷聊天 敢~按~呢~ 在因疫情封館的日子裡 十三行博物館</p>	3.7K

	裡的展品們真的都趁人不在時開趴嗎？我們將透過一系列共3集影片為大家解謎 第一集就先來看看我們最有名的鎮館之寶：人面陶罐吧！	
2021/6/9	【當博物館沒人時—鎮館之寶篇】 您可能會聽過類似這樣的都市傳說．．．當博物館沒人的時候 大廳的蠟像們會在午夜進行晚点名 展櫃裡的標本也會偷偷聊天 敢～按～呢～ 在因疫情封館的日子裡 十三行博物館裡的展品們真的都趁人不在時開趴嗎？我們將透過一系列共3集影片為大家解謎 第一集就先來看看我們最有名的鎮館之寶：人面陶罐吧！	2.2K
2021/6/8	【608 世界海洋日】 無法出門的「世界海洋日」 我們邀請大家一起在網路上感受「海之美」～ 點進以下活動頁面 分享您的心得 有機會得到特展精美的圖錄喔！ <a href="https://reurl.cc/rgQRNb">https://reurl.cc/rgQRNb</a>	1.7K
2021/6/4	【世界環境日x世界海洋日 線上抽獎活動】 雖然．．．今年的6月5日世界環境日以及6月8號世界海洋日 大家都只能乖乖待在家 但．．．您依然可以透過電腦親近海洋～～感受「海之美」 還有機會得到這檔展覽的精美圖錄喔！ 現在就立刻點進👉 <a href="https://reurl.cc/a99721">https://reurl.cc/a99721</a> 徜徉在360度環景展場中 讓美麗的畫作與攝影療癒您的心靈 只要在本則貼文留言處說出您最喜歡的 #展品名稱 及 #喜歡的理由 並附上 #該展品截圖（請參考以下圖檔） 最後標註 #兩位好友 即可獲得抽獎資格 獎品名額：10位 活動期間：即日起至6/14（一） 得獎名單公布日期：6/15（二） 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #海之美 #世界環境日 #世界海洋日 #十三行數位博物館 #防疫新生活 #抽獎	5.9K
2021/6/3	【防疫期間 在家學母語+外語】 想知道「人面陶罐」的客家話怎麼說嗎？阿美語怎麼稱呼「文化層」？自認台語很溜～那你會用台語唸「侈口縮頸單把折肩束腰圈足罐」嗎？新住民家庭的同學們～還可以帶著爸爸媽媽一起透過越南語、印尼語、泰國語認識考古喔！另外還有英語、日語讓大家選擇 「十三行語音導覽」網站，讓您在家就可以透過聲音暢遊博物館 除了學習考古知識，還能增進母語及外語能力喔！趕快進來逛逛吧👉 <a href="https://artvoiz.com.tw/location/enum/245">https://artvoiz.com.tw/location/enum/245</a>	2.2K
2021/6/2	【超越時空的線上會議】 開會了！骨骨編召集鎮館之寶及十三行住民的線上會議，進行超（史）前部署！一次免費釋出5張十三行背景圖，讓你開會就像在渡假 #taiwan #newtaipei #archaeology #museum #view #wallpaper #free #instaphoto #photography	2.9K
2021/5/31	【落雨天 看水面 水鴿鴿 真無閒】 當人類都被關在家裡面 連都市的公園也變成野生動物的樂園 在下大雨的周末 新北考古公園裡的紅冠水雞（台語：水鴿鴿 / 客語：紅骨雞） 並沒閒著 在河道上打造新窩 4月到7月 是他們的繁殖期 等到重新開園後 會不會有新成員跟大家見面呢？ #新北考古公園 #十三行博物館 #紅冠水雞	2.2K

2021/5/28	週末又要到了，大家都怎麼打發窩在厝內底的時間呢？	2K
2021/5/27	不能出門旅遊 就先來個線上旅遊吧～ 期待再相會的日子！ #十三行博物館 #新北考古公園 #2021 新北閱讀節 #居家防疫	2.4K
2021/5/26	【暫停開放延長公告】 因應防疫三級警戒延長至 6/28 十三行博物館本館、新北考古公園、陽光廣場 持續暫停開放 敬請見諒～ 歡迎使用「十三行數位博物館」線上逛展覽喔！ <a href="https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/">https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/</a>	2.5K
2021/5/24	【十三行 518 博物館日 線上抽獎活動 開獎囉!!!】 防疫期間別亂跑 線上逛展剛剛好 🎉中獎的幸運兒看過來： 請於 2021/05/28 (星期五) 前，在本粉專私訊留下您的姓名、電話、寄送地址 ★注意事項★ 1. 若得獎人所留資料不正確，或得獎者未在指定領獎期限內領取，視同棄權。 2. 粉絲參與本活動同時，即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議，本館保有修改活動辦法及獎品之權利。 3. 本活動不得要求更換現金或其他贈品。 4. 若有其他未盡事宜，悉依本館相關規定或解釋。 開獎網址： <a href="https://www.luckyhelpers.com/show/f6Z2WME">https://www.luckyhelpers.com/show/f6Z2WME</a>	3.9K
2021/5/23	🐢今天是 523「世界烏龜日」🐢 大家應該都有乖乖配合防疫 懶洋洋地「龜」在家吧～～～ 我們「海之美」線上展覽 也可以找到幾件跟「烏龜」有關的展品 有來自十三行遺址、也有從澎湖海溝撈上來的 趕快點進來看看吧 <a href="https://reurl.cc/yn58ol">https://reurl.cc/yn58ol</a>	2.2K
2021/5/21	#市長提醒外出隨時隨地必戴口罩☺️ #防疫齊心協力👊 在現正疫情嚴峻的時刻， #侯友宜市長 除了感謝大家自動自發的升級防疫規格和高度自律，同時也要再次呼籲市民採取低密度活動，非必要🚫出門。 目前為「☺️ #強力執行期」，將不再另行勸導，民眾只要未戴口罩，由警察、衛生局、區公所等相關稽查人員發現，拒絕改善者，將立即拍照📷存證，移請衛生局直接開罰。 讓我們共同做好防疫，對抗疫情的挑戰!🙏減少接觸與傳染的風險!🙏 守護我們的家園🏠和最愛的親人朋友👨👩👧，一定會平安健康，挺過疫情難關。 - #出外全程戴口罩 #勤洗手及酒精消毒保持乾淨 #保持社交距離 #遵守防疫規定 #集氣抗疫	1.8K
2021/5/21	【家有停課小孩的日常】 十三行博物館向辛苦的父母們致上最高敬意 在家學習不中斷 歡迎來十三行數位博物館逛逛 文史知識突飛猛進～ <a href="https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/">👉https://sshm.vm.ntpc.gov.tw/</a>	3K
2021/5/18	【探坑裡，哪些是蠟像～哪些是真人～】 #518 國際博物館日之博啥款感情 📖1989 年，因八里污水廠將興建於遺址上，引起各方注意，形成搶救遺址熱潮。 📖1990-1992 年，中央研究院歷史語言研究所臧振華、劉益昌帶領考古團隊，於十三行遺址進行五次搶救考古發掘。 📖2003 年，十三行博物館開館，展場二樓重現了當時搶救發掘的場景，讓觀眾能夠了解，保存考古文化資產是多麼的不容易。 閉館期間，環境大清潔，展廳內的場景當然也要好好清一下 來過十三行的朋友，一走上二樓看到這幾個探坑	3.2K

	<p>應該超有置身於發掘現場的臨場感吧！（常常有人問：這些人會動嗎？）</p> <p>來點小互動 您知道出現在這張照片裡的7個人之中 有哪幾位是蠟像、哪幾位是真人咧～～～ #518 國際博物館日 #搶救十三行 #國定十三行考古遺址 #新北市立十三行博物館 國立臺灣歷史博物館 National Museum of Taiwan History 國立故宮博物院南部院區 Southern Branch of National Palace Museum 雲林布袋戲館 花蓮縣考古博物館 國立自然科學博物館 National Museum of Natural Science 科教館 GO 好玩 鹿港民俗文物館 屏東縣國立海洋生物博物館 北投文物館 臺灣大學人類學博物館 國立臺灣文學館 National Museum of Taiwan Literature 忠泰美術館 Jut Art Museum 鶯歌陶瓷博物館 臺中市纖維工藝博物館 國立臺灣博物館 National Taiwan Museum 國家漫畫博物館籌備小隊 臺北市立美術館 Taipei Fine Arts Museum 樹火紀念紙博物館</p>	
2021/5/18	<p>【518 博物館日 鬥陣來防疫】 默默地來到了一年一度的518 國際博物館日 臺灣絕大部分的博物館今天都沒開放 我們再度透過網路串結起來 用這支自製的「洗手舞」MV 為全國觀眾們以及醫護人員打氣👊 大家從自身做起，一起共度難關🤝 臺中市纖維工藝博物館 新北市立十三行博物館 中研院民族所博物館 Museum of the Institute of Ethnology 臺灣大學人類學博物館 奇美博物館 Chimei Museum 樹火紀念紙博物館 國立故宮博物院南部院區 Southern Branch of National Palace Museum 蘭陽博物館 世界宗教博物館 國立臺灣史前文化博物館 National Museum of Prehistory</p>	2.3K
2021/5/14	<p>【十三行518 博物館日 線上抽獎活動】 一年一度的博物館日又來囉！遇到防疫警戒升級 包括本館在內的許多博物館，都暫停開放了（好想好看展覽喔～怎麼辦咧???) 沒問題的👉其實在家也可以透過電腦或手機輕鬆地逛博物館喔！呼應今年度國際博物館日「博物館的未來：復甦與新象」主題 十三行邀請大家動動手指，進入我們的「數位博物館」透過充滿未來感的虛擬技術，與歷史產生連結 點進</p> <p>👉<a href="https://sshm.v.m.ntpc.gov.tw/springboard2">https://sshm.v.m.ntpc.gov.tw/springboard2</a> 逛逛這八檔精彩展覽 並在本則貼文留言處 寫下您最喜歡的一檔 #展覽名稱 以及 #喜歡的理由 並附上一張數位博物館「虛擬環景展覽」截圖（請參考以下圖檔）就有機會獲得帥氣又實用的帆布袋（獎品照片在留言處）獎品名額：10位 活動期間：即日起至5/21（五）得獎名單公布日期：5/24（一）備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #518 博物館日 #十三行數位博物館 #防疫 #抽獎</p>	7.1K

2021/5/10	(已額滿) 518 博物館日特別活動：重返史前十三行 開始報名囉！ 2021 年國際博物館日主題為「博物館的未來：復甦與新象」 (The Future of Museums: Recover and Reimagine) 身為博物館的一員，十三行當然不會缺席～ 這個周末將舉辦「重返史前十三行」主題活動 內容包括導覽、DIY 體驗課程， 邀請大家一起走進新北考古公園，探索聚落住屋，找尋史前生活的軌跡～ 還可以學習史前人精湛的工藝技術喔！ 趕快報名吧：) (一) 時間：5 月 15 日、16 日 (週六、日)，上午 10 點至 12 點 (二) 地點：十三行博物館、新北考古公園 (三) 人數：每場次 25 人，額滿為止 (四) 費用：免費 報名網址>> <a href="https://reurl.cc/Q7MmWq">https://reurl.cc/Q7MmWq</a>	4.6K
2021/5/9	史前媽媽扭一下～ 十三行遺址出土了一件可愛人型陶偶 應該是當時「時尚」女性的形象 穿耳洞、戴著大項鍊、身上似乎還有刺青 這是一千多年前的朋友 捏給媽媽的禮物嗎？ 大家知道她住在我們展場中的哪個位置嗎？ 母親節 歡迎來十三行拜訪美麗的「史前媽媽」	2K
2021/5/8	母親節假期 歡迎帶媽媽來一起來同樂！ 電話報名 (02-26191313#600) 現場報名 都可以喔～ 每份材料費 60 元	2.5K
2021/5/6	(已額滿) 5/23「八里左岸 x 環境人文 x 淨灘趣」活動開放報名 想要感受「海之美」 除了可以到十三行的第一特展室看展之外 我們還要帶大家走一趟淡水河口 一起動動手讓環境更美麗！ 趕快報名吧！先報先贏喔～ <a href="https://reurl.cc/v5MWIN">https://reurl.cc/v5MWIN</a>	4.4K
2021/5/5	【暫停服務公告】 近日因新冠肺炎疫情升溫 為避免密閉空間近距離接觸 新北考古公園魔幻考古沙坑 自即日起暫停開放至 6 月 20 日 敬請見諒 #口罩戴好 #勤洗手	1.8K
2021/5/3	【考古潮～考古就是潮！】 昨天有來考古生活節的朋友們 趕快找找看您有沒有出現在新聞畫面裡～ 也要特別感謝我們的好厝邊 新北市立八里國中的小志工們 週末兩天在博物館內為大家提供導覽服務 專業又親切，大受觀眾好評 面對媒體採訪時台風超穩健耶！	2.8K
2021/5/2	感謝大家熱情參與 考古生活節明年見！ 敬請鎖定粉專 這兩天的精采照片即將上傳 #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	2.3K
2021/5/2	【2021 新北考古生活節 現場快報_No.3】 本日最專業！ 看大哥們工作時的「屈勢 (khut-sè)」 就知道非等閒之輩啊～ 「我們以前在山上打獵，搭這樣的草寮，是基本功！」 來自桃園復興的泰雅勇士們 用不到半小時的時間 完成這件既美觀又堅固的作品 在裡面納涼感覺超舒服的呀～ #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	3.3K
2021/5/2	【2021 新北考古生活節 第二天開跑】 走趟十三行博物館+新北考古公園 就可以認識全台各地考古遺址與史前文化 這樣的機會非常難得 趕緊把握	3.6K

	時間衝一趟八里吧!!! #捷運關渡站跟蘆洲站有免費接駁車 #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	
2021/5/1	【2021 新北考古生活節 明天還有一天】 好不好玩!精不精采! 只來一天不過癮吧~ 今天錯過的 星期天更要來~ 大家明天見!!! #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	2.1K
2021/5/1	【2021 新北考古生活節 現場快報_No.2】 這是在作夢嗎??? 剛剛在考古公園散步 真的撞見史前人了!!! 這群史前朋友們 16:30 將在考古公園部落區 為大家帶來超級精彩的表演喔 FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	3.8K
2021/5/1	【2021 新北考古生活節 現場快報_No.1】 活動首件共築作品完成!!! 來自蘆洲兩個家庭協力打造的史前風鞦韆 太有美感了!!! (小編好想讓它一直留在考古公園的草地上啊啊啊啊啊~~~) #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	3.5K
2021/5/1	勞動節連假, 體驗史前勞動 「散工了後」還能吃美食、看表演、聽音樂 緊來喔!!!	1.9K
2021/5/1	「樣品屋」完成, 今天換你們蓋了! 2021 新北考古生活節 聚落共築·造屋夢 十三行博物館X陽明交通大學建築所X台灣義築協會 想玩的舉手~ #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	2.4K
2021/4/30	【2021 新北考古生活節 即將登場】 聽說... 穿過這道門 就會... 回到一千多年前的史前聚落生活 有影無!?!? 明天來了就知道~~~ #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	2.5K
2021/4/29	【聚落共築造屋夢 最大 DIY 即將登場】 新北考古公園的地表 最近長出了一棟棟古樸又古錐的小房子 這還只是個開始而已~ 周末即將會形成一個聚落喔! 動起來吧!!! 讓我們一起在八里平原上創造出「史前感」的快閃地景 2021 新北考古生活節-史前聚落生活 5/1、5/2 等你來玩!!! 活動詳情: <a href="https://reurl.cc/kVA5Lx">https://reurl.cc/kVA5Lx</a> AHA 台灣義築協會 陽明交大建築所 NYCU Graduate Institute of Architecture #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	3.5K
2021/4/28	【考古生活節史上最大型 DIY 備料中】 這些 DIY 材料也太。。。巨大了吧! 為了讓您一圓兒時的「造屋夢」 本館同仁這幾個禮拜跑遍八里山林與平原 努力收集在地的「天然建材」 包括十三行陽光廣場的木材、樹葉、以及觀音山區的竹子 這周末歡迎大家一起來打造史前風格聚落 活動時間: 上午場: 10:00、11:00 (報名時間 9:30) 下午場: 13:00、14:00、15:00、16:00 (報名時間 12:30) 詳情請見: <a href="https://reurl.cc/mqKQK1">https://reurl.cc/mqKQK1</a>	3.2K



2021/4/28	<p><b>【2021 新北考古生活節 活動總資訊】</b> 新北考古生活節這個周末就要登場啦!!! 所有好玩的、好看的、好聽的、好吃的 全部一次通通告訴你!!! 60攤考古體驗+市集 7場音樂、馬戲、舞蹈、戲劇演出 每天32趟次免費交通接駁 所有資訊 都~在~底~下~兩~張~圖~裡~ 5/1(六)、5/2(日) 10:00-17:00 十三行博物館、新北考古公園見 一起來體驗「史前聚落生活」 FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art 空空把西非擊鼓樂團 Konkonba Taiwan 曼丁身體劇場 Mending Dance Theater 壞鞋子舞蹈劇場 Bare Feet Dance Theatre Swing Taiwan 社交舞與搖擺舞學校 國立成功大學考古學研究所學會 NCKU Institute of Archaeology 牛罵頭文化協進會 臺灣大學人類學博物館 國定圓山考古遺址 清大考古 花蓮縣考古博物館 考古大菩薩 國立臺灣史前文化博物館 National Museum of Prehistory 南科考古館 八里國小 大坎國小 新北市米倉國小 順益台灣原住民博物館 陽明海洋文化藝術館 凱達格蘭文化館 林語堂故居 The Lin Yutang House Dubbing PHOTO - 左偏影像 葉桂容水墨工作室 島編有潮事 老時人 Kóo i Lâng 採集人共作室 Collectors 芝山文化生態綠園 樹谷生活科學館 蘭陽博物館 國立東華大學 族群關係與文化學系系學會 站芋、讚芋：國立東華大學芋麻園 AHA 台灣義築協會 陽明交大建築所 NYCU Graduate Institute of Architecture 復興商工 中華漫畫家協會 #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園</p>	41.7K
2021/4/27	<p><b>【2021 新北考古生活節 演出團隊大公開】</b> 今年的演出很不一樣... 整個活動會場不只是表演者的舞台 也會是您的大舞台 免歹勢~~~一起加入吧!!! 演出時間請參見📅 5/1(六) 13:00-13:20 園區快閃踩街-FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art 14:00-14:30 開幕式 14:30-15:00 園區快閃踩街-FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art 15:30-16:00 空空把西非擊鼓樂團 Konkonba Taiwan 16:00-16:30 曼丁身體劇場 Mending Dance Theater 16:30-17:00 環境劇場-FOCA 福爾摩沙馬戲團 Formosa Circus Art 5/2(日) 13:00-13:10 園區快閃踩街-壞鞋子舞蹈劇場 Bare Feet Dance Theatre 14:00-14:10 園區快閃踩街-壞鞋子舞蹈劇場 Bare Feet Dance Theatre 15:00-16:30 Swing Taiwan 社交舞與搖擺舞學校 16:30-17:00 環境劇場-壞鞋子舞蹈劇場 Bare Feet Dance Theatre 預告：活動總資訊明早上線，敬請鎖定粉絲頁！</p>	11.6K
2021/4/27	<p><b>【新北考古生活節抽獎活動 開獎囉!!!】</b> 緊張 緊張 緊張 刺激 刺激 刺激 刺激 兩台 iPad 到底獎落誰家咧??? 趕快點進榜單瞧瞧吧!!! 📧中獎的幸運兒看過來：請於 2021/04/30 (星期五) 前，在本粉專私訊留下您的姓名、電話、寄送地址 <b>★注意事項★</b> 1. 若得獎人所留資料不正確，或得獎者未在指定領獎期限內領取，視同棄權。 2. 粉絲參與本活動同</p>	5.6K

	時，即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議，本館保有修改活動辦法及獎品之權利。 3. 本活動不得要求更換現金或其他贈品。 4. 若有其他未盡事宜，悉依本館相關規定或解釋。 開獎網址： <a href="https://www.luckyhelpers.com/show/VPs281r">https://www.luckyhelpers.com/show/VPs281r</a> #新北考古生活節 #史前聚落生活 #十三行博物館 #新北考古公園	
2021/4/26	【新北考古生活節怎麼去】 大家都知道～新北考古生活節好好玩喔！ 大家也知道～新北考古生活節好遠喔．．． 內行人還知道～新北考古生活節有免費接駁車可以搭啦！ 是的👉 貼心服務今年依然少不了 為大家附上免費接駁車時刻表 趕快下載圖檔到手機裡面吧！！ 同場加映 十三行博物館交通資訊👉 <a href="https://reurl.cc/kVeegb">https://reurl.cc/kVeegb</a> #新北考古生活節 #5月1日到5月2日 #新北市立十三行博物館 #新北考古公園 #史前聚落生活	4.8K
2021/4/26	「魔幻考古沙坑」暫停服務公告 魔幻考古沙坑例行設備維護及環境消毒，於5/3至6/11暫停服務，造成不便，敬請見諒！	2K
2021/4/23	感謝大家熱情參與 2021 新北市考古論壇圓滿落幕 經過了「史前聚落探究」洗禮 準備迎接「史前聚落生活」吧～ 5/1~5/2 新北考古生活節見！	3.4K
2021/4/22	【422 地球日 讓我們一起修復地球】 遠遠看是顆美麗的藍色星球🌍 拉近一看，竟是滿滿的塑料😞 由國立臺北科技大學工業設計系學生 全訢、何硯晴、趙文菁 共同創作的「塑膠星球」 現正於本館「海之美-海洋文化與臺灣風貌」特展中展出 提醒大家．．．別再亂丟垃圾啦!!! 創作理念請看👉 <a href="https://reurl.cc/2bGena">https://reurl.cc/2bGena</a>	2.2K
2021/4/21	搭船來看泰國王船，超有出國的感覺啊！ 十三行最新登場「多樣泰-泰國文化特展」 展出多件首度公開露面的藏品 歡迎大家來感受這個迷人國度的「多樣態」 相關資訊： <a href="https://reurl.cc/lgA4xm">https://reurl.cc/lgA4xm</a>	2.8K
2021/4/17	「#海之美」專題講座，成功👉 感謝柯金源導演的精采分享~ 小編在現場，也和大家一起學到很多海洋、環保議題， 超級意猶未盡啊！ 偷偷曝個光， 接下來陸續還會推出很多活動， 粉絲們記得要鎖定粉絲專頁報名資訊喔（揮手👋👉👉）	3.3K
2021/4/17	新北市立十三行博物館 「海之美—海洋文化與臺灣風貌」特展 — 教育推廣活動(第1場)。 110年4月17日(六) 下午2~4時。 ※ 因本片為現場收音，若使用電腦喇叭直接撥放音量可能會偏小，建議可使用耳機聆聽。	2.5K
2021/4/16	【新北考古生活節回來啦！留言抽 iPad！】 I' m Back!!!全國最大考古主題嘉年華再度登場 5/1-5/2 新北考古公園不見不散 只要在留言處標記三位好友 再打上「一起來逛史前聚落吧！」 然後標註 #新北考古生活節 就可以參加 #抽獎 喔！ ----- ----- 👉活動辦法： 步驟1：歡迎按讚追蹤 新北市立十三行博物館 官方粉絲專頁。 步驟2：在本則貼文留言標記三位好友，寫下「一	36.9K

	起來逛史前聚落吧！」，最後標註 #新北考古生活節。 活動期間：自即日起至 4 月 26 日 0 時止（臺北時間），預計 4 月 27 日前於粉絲專頁公布得獎名單。 🏆 獎項內容： 1. 蘋果 iPad（10.2 吋、32G），共 2 名。 2. 史前高腳屋便條紙，共 10 名。	
2021/4/16	📣2021 新北市考古論壇錄取名單公告囉📣 詳見 👉 <a href="https://reurl.cc/4yDdoV">https://reurl.cc/4yDdoV</a> 歡迎大家一同來十三行探索史前聚落 咱們 4/23 見!!! （別忘了繳納保證金唷～）	2.5K
2021/4/15	注意!!! 再次廣播📣 柯金源導演的演講即將在這個星期六（4/17）登場囉 今天是線上報名最後一天👉 <a href="https://reurl.cc/qm6yz3">https://reurl.cc/qm6yz3</a> 各位朋友們也可以在當天現場報名參加 能夠海景第一排的博物館 感受海洋的美麗與哀愁 機會非常難得啊!!! #柯金源 #海之美特展 #十三行博物館	2.5K
2021/4/15	【全臺早餐大戰 十三行參戰】 今天要端出的早餐是～～～ 🍲淡水河出海口無敵豪華奢侈 海一景一鍋🍲 十三行考古遺址發現的貝類有：文蛤、大蜆、紅樹蜆、珠螺、牡蠣、瘤珠螺、黑鐘螺、草蓆鐘螺、蚵岩螺、瘤蜷、筍螺、燒酒海螺．．． 代表八里地區的史前祖先們吃超好啊!!! （現代人真的是輸慘了） #圖片擷取自本館十三行人的一天動畫影片 #吃營養一點才有力氣打鐵啊	2.7K
2021/4/13	【素顏的媽祖】 農曆三月到，全台好多地方都在瘋媽祖 除了參與繞境活動 還可以來十三行博物館看看不一樣的媽祖婆喔！ 兩尊難得露面的 20 世紀初期媽祖神像 出現在「海之美—海洋文化與臺灣風貌」特展中 雖然沒有鮮豔的色彩及華麗的衣飾 卻讓人更能感受到木材溫潤的質感 質樸的造型散發出一股莊嚴的氣息 歡迎走趟十三行 認識海洋子民的宗教文化	1.9K
2021/4/9	各·位·觀·眾·我·回·來·了· 相關新聞 👉 <a href="https://reurl.cc/E2yn0a">https://reurl.cc/E2yn0a</a>	10.4K
2021/4/9	好消息～好消息～ 曾榮獲金鐘獎非戲劇類最佳導演、臺北電影節紀錄片首獎、臺灣國際紀錄片影展臺灣獎．．．等大獎 人稱「柯師傅」的臺灣環境紀錄工作者—柯金源導演 4/17（六）要來十三行演講啦!!! 即日起開始報名👉 <a href="https://reurl.cc/qm6yz3">https://reurl.cc/qm6yz3</a> 詳情請看👉 <a href="https://reurl.cc/KxRNVm">https://reurl.cc/KxRNVm</a>	3.2K
2021/4/5	超人氣天團：On. P. Young 紅鼻子馬戲團 魅力果然無法擋！ 本館演講廳再度爆場(人還滿到走道去了～～) 三個小丑(其實也是三位型男) 各個武功高強、身懷絕技 逗你笑到肚子抽筋的功力也是十分可怕 請記住 葛格們可是都有練過 小朋友在家不要輕易嘗試啊～～ 十三行兒童節表演活動 今天下午三點還有一場喔！ 更多資訊請看👉 <a href="https://reurl.cc/WEWVN">https://reurl.cc/WEWVN</a>	2.9K
2021/4/4	駿馬+帥警+超大面博物館布旗 整個氣勢就是爆表啊!!! 今天天氣涼涼的非常舒服 來八里走走 說不定可以跟新北市最帥氣的 新北市政府警察局騎警隊 巧遇喔～～～	5.8K

2021/4/3	今天 #十三行 ShowTime 現場最嗨的一刻 小編也忍不住跟著放聲大唱了～ (不小心透露了年齡啊) 太開心了～能夠邀請到 野孩子肢體劇場 L'Enfant S. Physical Theatre 帶來這麼動感的演出 讓大家在演講廳內 也可以消耗熱量啊! 明後兩天還有精彩的表演唷!	2.4K
2021/4/3	2021「新北市國際考古論壇」報名期限剩不到一週囉! 只到4月9日 (五) 17:00 止 動作要快唷～～～ 報名網址☞ <a href="https://ppt.cc/ftkXxx">https://ppt.cc/ftkXxx</a>	2.9K
2021/4/2	期間限定的「十三行大戲棚」開台囉! 由八里在地的優秀布袋戲團體「臺北木偶劇團」打頭陣 帶來改編自西遊記的劇碼「師父不見了,嗚嗚嗚」 全場大轟動啊(有圖有真相)!!! 精采的演出讓現場的大朋友小朋友立刻 成為粉絲 連假期間 每天都有好看、好玩的活動喔! 更多資訊請看 ☞ <a href="https://reurl.cc/WEWVNe">https://reurl.cc/WEWVNe</a> 臺北木偶劇團	2.8K
2021/3/31	兒童節連假走哪去? 十三行邀您來看戲! 4/2至4/5一連4天每天下午3 點到4點 為您獻上超厲害的演出 保證大人小孩看了攏會笑哈哈 最強陣 容,一次公布 重點是· · · · · 全部通通免費啦!!! 更多兒童節系 列活動訊息 請看☞ <a href="https://reurl.cc/WEWVNe">https://reurl.cc/WEWVNe</a> 臺北木偶劇團 野孩子肢體 劇場 L'Enfant S. Physical Theatre On.P.Young 紅鼻子馬戲團 Be劇團	6.1K
2021/3/29	2021 十三行 兒童節系列活動 來囉!!! 這個Monday感覺很不Blue 因 為只要上四天班,接著就要放四天假啦～～～ 十三行連假一連四天都有 精彩的活動 有得看、有得玩、還有禮物可以抽 絕對是您遛小孩的最佳選 擇 詳情請看☞ <a href="https://reurl.cc/WEWVNe">https://reurl.cc/WEWVNe</a>	7.8K
2021/3/22	「新北市國際考古論壇」回來啦!!! 4月23日(五)將在本館演講廳登 場 知道大家渴望出國的心情· · · 所以這次特別透過線上同步 帶您探訪 東亞史前聚落～～機會難得～～ 今天開始報名囉(4/12截止) 手腳要 快☞☞☞ 報名網址☞ <a href="https://ppt.cc/ftkXxx">https://ppt.cc/ftkXxx</a>	5.5K
2021/3/18	搶好康～不用那麼累～～ 想要得到「十三行博物館免費逛到飽」的資格 嗎? 不需改名十三姨或十三叔 也不用身分證字號出現一整排13 只要戶 籍在新北 就可以憑身分證暢遊十三行 (會有人因此遷戶口嗎?)	23.8K
2021/3/12	聽說· · · 有檔重量級的展覽今天在淡水河對岸的關渡登場了 又聽 說· · · 我們的 #海之美 特展跟那檔展覽一起名列當期全台「九大展 覽」喔! 太感動了～～～ 跟 #奈良美智 出現在同一個榜單內 大家一起 全台逛展逛透透吧!	3.5K
2021/3/8	【☞婦女節快樂☞】 照顧小孩的工作不分男女 所以· · · · · 十三行 男廁裡也設置了便利的尿布台 讓把拔也能夠自在地在洗手間裡幫小孩換尿 布 而馬麻呢～～～就可以趁這空檔盡情的在館內看展+自拍美照(笑) 另外 我們還備有「六星級」哺集乳室 歡迎大家使用喔! #性別平等 #婦 女節	2.7K

2021/3/5	<p>【八里小志工 實戰演練】 八里在地國中底迪 為板橋來的高中葛格 仔細地介紹十三行鎮館之寶—人面陶罐 在本館導覽員的專業指導 加上平時勤奮的練習 正式上場時完全不會怯場，架式十足！ 真的是英雄出少年啊～～ （小編已經想不起來自己國中時都在幹嘛．．．） #八里小志工 #新北市立十三行博物館 #新北市立八里國民中學</p>	2.3K
2021/3/4	<p>【十三行文化商店 商品寄賣徵選中】 來來來～好看的、好聽的、好玩的～全部攬總來!!! 十三行文化商店歡迎各路文創好手來此大展身手 徵件日期至 4/30 止，手腳要快喔!!! 詳情請看☞<a href="https://ppt.cc/fbLVXx">https://ppt.cc/fbLVXx</a></p>	2.1K
2021/2/26	<p>【228 連假正常營運】 三月份休館日調整至 3/2(二) 2/27(六)-3/1(一)本館+新北考古公園都有開放喔～</p>	1.8K
2021/2/26	<p>【行動博物館開放申請中!!!手腳要快～～～】 網路不但可以訂餐，還可以訂博物館？ 沒錯，十三行的「外送服務」就是如此貼心 只要至行動博物館專頁下載表單提出申請（網址☞ <a href="https://reurl.cc/ynYZMq">https://reurl.cc/ynYZMq</a>）就有機會將您的教室、辦公室、文康室變成一處「快閃展場」 不用千里迢迢跑到八里 也能接距離接觸數千年前的史前文化喔！ 相關新聞： <a href="https://reurl.cc/o9rLrM">https://reurl.cc/o9rLrM</a></p>	2.3K
2021/2/24	<p>【拼板舟~獨木舟~ 長得不一樣～】 十三行「海之美—海洋文化與臺灣風貌特展」中最重量級的展品 是一艘來自蘭嶼，由雅美（達悟）族人手工打造的木船 之前常常有人誤稱這樣的木船為「獨木舟」 其實他們並不是單單只靠一根「獨木」製造的船隻 而是利用好幾塊不同木板拼製而成的「拼板舟」（本次展出的拼板舟，由 15 塊木板拼製） 如此高超的傳統工藝技術 在跟蘭嶼有親戚關係的菲律賓「巴丹群島」已經失傳了 卻在雅美（達悟）族社會完整地保留下來 歡迎走趟十三行，感受傳承千年的智慧與美學！ #海之美 #向海致敬 #拼板舟 #十三行博物館</p>	2.3K
2021/2/20	<p>【開獎囉】 在這只想放軟軟的補班日～ 來點提振精神的事情吧！ 所以．．．．． 我們要來公布【十三行新春抽抽樂】得獎名單囉！ 大家趕緊點進「榜單」裡 查看看自己的帳號有沒有出現在上面吧 ☞中獎的幸運兒看過來： 請於 2021/02/26（元宵節）前，在本粉專私訊留下您的姓名、電話、寄送地址 ★注意事項★ 1. 若得獎人所留資料不正確，或得獎者未在指定領獎期限內領取，視同棄權。 2. 粉絲參與本活動同時，即表示同意接受本活動之辦法與注意事項規範。如有任何爭議，本館保有修改活動辦法及獎品之權利。 3. 本活動不得要求更換現金或其他贈品。 4. 若有其他未盡事宜，悉依本館相關規定或解釋。</p>	2.9K
2021/2/17	<p>春節連假雖然已經結束 現在來十三行走春依然不嫌晚（農曆十五前都還算是過年啦！） ✨登登登✨新北市文化局龔雅雯局長 強力推薦最新上檔的「海之美」特展 不但可以賞名畫、看標本還可以現場創作音樂唷！ 看完展還可以到新北考古公園奔跑🏃 左岸騎自行車🚲 絕對是過年大吃大喝</p>	2.4K

	後最佳「甩油」行程～ #新北市立十三行博物館 #海之美特展 #新北考古公園	
2021/2/16	咱們的鎮館之狗「大尾」 為您精確示範連假開始跟結束時的表情 十三行博物館內雖然禁止寵物進入（導盲犬例外）戶外的陽光廣場、考古公園都是寵物友善空間 歡迎帶毛小孩們來跑跑嘍～ #大年初五 #新北市立十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛	3K
2021/2/16	【十三行新春抽抽樂 初五】 高質感的建築造型 一定要搭配做工最精細的老牌帆布提袋 您對十三行博物館的建築了解有多少？ 只要答對下列問題就有機會抽中本館熱賣文創商品—建築帆布提袋 ★題目：請問本館建築鯨背沙丘、山形牆、八角斜塔分別代表哪三種意象？ 1、海、山、時空 2、日、月、星辰 3、史前、當代、未來 獎品名額：5位 活動期間：即日起至2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #新北市立十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動 #台灣建築獎首獎	25.3K
2021/2/15	【十三行新春抽抽樂 初四】 走出戶外曬曬太陽 有助增強免疫力！ 只要答對問題 就有機會上頭印有探坑圖案的野餐墊（遠遠看過去還以為遇到考古發掘現場） ★題目：請問發掘十三行遺址的考古學家，研究的範圍不包含？ 1、鐵器遺物 2、柱洞遺跡 3、恐龍化石 獎品名額：5位 活動期間：即日起至2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #新北市立十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動 #考古學	20K
2021/2/14	【十三行新春抽抽樂 初三】 ♡☐今年的大年初三剛好遇到西洋情人節♡☐ 📷本館特別開放讓大家在此放閃（尺度請拿捏）📷 歡迎大家在留言處貼上以十三行博物館或是新北考古公園為背景的婚紗、情侶照 就有機會抽到超有氣質的建築光影杯一對喔！ 感謝網友提供這張高水準的示範照（IG：karta2605183） 把本館的一線天拍得好夢幻啊啊啊啊～～～ 獎品名額：5位 活動期間：即日起至2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #新北市立十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動 #情人節	3.9K

2021/2/13	<p>【十三行新春抽抽樂 初二】 牛年送您水牛悠尾的煩惱 DVD 讓您年年「哞」煩惱（沒煩惱） 既然提供有關「牛」的獎品 要請大家在「十三行數位博物館」的「實體展場」裡面 由此去👉</p> <p><a href="https://sshm.vh.ntpc.gov.tw/sshmmatterport">https://sshm.vh.ntpc.gov.tw/sshmmatterport</a> 尋找跟「牛」相關的展品 將截圖貼在留言處，並標記展品名稱 即可參加抽獎 獎品名額：5位 活動期間：即日起至 2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 備註：本館保留取消、終止、修改或暫停本活動之權利，並保有最終解釋權 #新北市立十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動 #水下考古</p>	3.8K
2021/2/11	<p>在這溫馨的圍爐夜 十三行人向大家獻上最誠摯的問候 #無論是芋頭鍋還是不加芋頭鍋 #只要大家團聚 #都是好鍋 #十三行博物館 #犇向新北 #十三行最牛新春活動</p>	1.4K
2021/2/8	<p>再過不到兩天就要放長假了 大家現在心應該都不知道已經飛到哪裡去了吧～嘿嘿！ 本館特別準備外面絕對買不到精緻牛軋糖禮盒（共有六種口味，上頭印有十三行、淡古、陶博、黃博、茶博、林園的圖案）加上本館特製的文物吉祥話筆記本及杯墊 讓大家線上抽獎 因為名額只有一名，所以……方法很簡單 只要在留言處留下與「牛」相關的新春賀詞 就可以參加抽獎 活動期間：即日起至 2/16（大年初五） 得獎名單公布日期：2/20 #新北市立十三行博物館 #新北市文化局 #犇向新北</p>	6.1K
2021/2/3	<p>👉新登場「海之美—海洋文化與臺灣風貌特展」👈 8件澎湖海溝古生物化石首度亮相 蘭嶼雅美（達悟）族手工打造拼板舟坐鎮展場 水墨、西畫、攝影、雕塑名家作品帶您看見臺灣海洋的美麗 新北市立十三行博物館 X 國立歷史博物館 🤝邀您一同向海致敬👉</p>	2.9K
2021/1/29	<p>【包多包少看心意 設計一定要帥氣】 以質感著稱的「新北文化」紅包袋 即日起開放索取囉！ 相信您的阿公阿嬤、爸爸媽媽、兒子女兒、老公老婆 收到這麼帥的紅包袋 心情一定會很優～（就算裡面只有 100 塊）👉數量有限，送完為止👉 #犇向新北 #十三行最牛 #2021 新春</p>	2.4K
2021/1/28	<p>【新展覽登場首日 重量級貴賓驚喜現身!!!】 「上次來十三行，已經是（2003年）剛開館的時候，這次再來，感覺自己就像 20 歲的年輕人！」👉</p> <p>----- 不得了～不得了～ 前中央研究院院長—李遠哲先生，昨日（1/27）上午超級～～低調～～地出現在博物館裡，被眼尖的現場服務同仁發現正在觀賞水下考古特展，隨後還帶起 VR 頭罩「勇闖海底世界」，大讚「真的好玩，很值得！」 適逢本館與國立歷史博物館合作策劃「海之美—海洋文化與臺灣風貌特展」開展的第一天，我們立即邀請李院長從「海底下」上到「海面上」，至第一特展室感受臺灣海洋文化之美。身為臺灣西畫先鋒李澤藩教授之子，李院長對展場中的畫作有許多獨到見解，也大力推薦大家一定要來看展，學習如何親近海洋、愛護海洋！ 18年前十三</p>	4.3K

	<p>行博物館成立時，李院長就是開館儀式的嘉賓，對於十三行遺址搶救的歷史記憶猶新。「我們中研院的考古隊就像救火隊，哪裡有遺址需要搶救，就馬上趕過去，非常忙碌！」，對於新北市有這樣一所可以典藏、展示考古成果的博物館，感到相當欣慰，也鼓勵大家繼續精進，端出更多讓大家喜愛的展覽！ 展覽資訊☞<a href="https://ppt.cc/f45Bax">https://ppt.cc/f45Bax</a> #海之美 #向海致敬 #新北市立十三行博物館 #國立歷史博物館 #中央研究院 #李遠哲</p>	
2021/1/26	<p>哇～那麼「水」的海岸公路是在哪裡啊？ 嘿嘿．．．其實就在十三行博物館前面沒多遠！ 您看到的正是目前正在施工中「淡江大橋」八里端引道為了減少對景觀的衝擊，特別降低了橋體 所以爬上我們的鯨背沙丘，還是可以看到美麗的大海唷！ 對了！ 大家知道十三行有 IG 嗎？ 我們會三不五時跟大家分享八里的美景，趕快加入吧！</p> <p>☞<a href="https://www.instagram.com/l3hangmuseum/">https://www.instagram.com/l3hangmuseum/</a></p>	2.4K
2021/1/22	<p>「魔幻考古沙坑」暫停開放公告 新冠肺炎疫情升溫 為降低接觸感染風險新北考古公園「魔幻考古沙坑」自 1/23（六）起暫停開放 敬請見諒 重新開放將視疫情控制情況而定 沒辦法玩到朋友們別難過 戶外還有好玩的「十三行聚落虛擬展示」 只要透過手機跟平板就可以體驗喔！</p>	2K
2021/1/21	<p>☞☐防疫期間少亂跑 在家寫稿上介好☐☐ 「臺灣考古學會年會暨學術研討會」開始徵稿囉🎉🎉 全國最具規模的考古盛事 今年 7 月 9 日至 10 日將於風光明媚的十三行博物館登場 歡迎專家學者、青年學子、文史同好踴躍投稿 主題從考古發掘、史前文化、遺址保存到文化資產法令與機制通通都可以 在學生還有機會獲得最高 1 萬元獎金喔！ 詳情請看☞<a href="http://www.sat.org.tw/?q=node/39">http://www.sat.org.tw/?q=node/39</a> #臺灣考古學會 #中央研究院歷史語言研究所 #國立臺灣史前文化博物館 #國立自然科學博物館 #國立臺灣大學人類學系 #國立清華大學人類學研究所 #國立成功大學考古學研究所 #新北市立十三行博物館</p>	2.3K
2021/1/20	<p>十三行博物館有充滿活力青年委員 新北市文化局也開始招募文化大使囉！ 快快快 趕緊手刀報名！ 歡迎高中職以上至 35 歲的青年朋友 只到 2 月 1 日！只到 2 月 1 日！只到 2 月 1 日！（很重要，所以講 3 遍）</p>	2.7K
2021/1/16	<p>【快快快，下禮拜就看不到了】 想要體驗牽罟的滋味，只剩最後兩天 想要在採石場拍張帥照，只剩最後兩天 想要瞧瞧跟人臉一樣大的網墜，只剩最後兩天 想要欣賞大坵坑遺址橫跨六千年的出土文物，只剩最後兩天 「山水八里」特展 只。剩。最。後。兩。天。 #新北市立十三行博物館 #山水八里特展 #國定大坵坑考古遺址 #牽罟 #觀音山石</p>	2.1K
2021/1/15	<p>【這是篇炫耀文～八里的夕陽很厲害！】 星期三開始天氣放晴 在我們鯨背沙丘頂端 就可以看到這樣的景色 真是太幸福了～ 祝大家有個愉快的周末！ #新北考古公園 #新北市立十三行博物館 #夕陽</p>	2.2K



2021/1/13	來十三行博物館 除了可以摸陶器、摸石器、摸鐵器 還可以· · · · · · 摸骨☠!!! (免驚~都只是仿製品啦) 臺北市啟明學校的同學們來十三行參觀 為彌補視覺感官的不足 我們不但派出聲音最有磁性的導覽員出馬 讓大家可以「聆聽」的方式認識有趣的史前文化 更特別準備多件「行動博物館」教具 讓所有人都可以透過雙手 體驗當個考古研究者、文物修復師或是體質人類學家的滋味 同學們都超專心聽課、還會主動發問 而且重組陶罐的功力都好強啊👉	2.6K
2021/1/12	【*天氣突然放晴 史前人跑出來曬太陽囉*】 什麼! 新北考古公園竟然有史前人出沒? 是的☺ 今年元月最新登場的「十三行聚落虛擬展示」只需要一台平板或是一支手機 就能把史前老祖宗們召喚到您的面前 超猛的吧! 趕快來新北考古公園感受一千多年前「海口人」的生活 ☺怎麼玩 用平板、手機掃描部落區陶罐造型告示牌圖卡,即可瞬間進入史前世界 (請參考第3張照片)	2.2K
2021/1/11	【免費下載!!!】 十三行博物館最新一期半年刊《Joy 愛十三行 V.12》您看過了嗎? 本期以「多元文化」為主題 帶您從原住民部落教堂一路逛到新住民潑水節現場 趕快點進下方連結 感受這塊土地上不同族群美麗的文化吧! <a href="https://reurl.cc/AgIrpK">https://reurl.cc/AgIrpK</a>	1.6K
2021/1/8	「魔幻考古沙坑」勇奪國際影展的新聞一發出 就算今天八里的天氣冷到讓人翻臉 還是吸引電子媒體朋友們冒著刺骨的寒風前來採訪 攝影大哥打算先拍點本館大門口人潮絡繹不絕(有嗎?)的鏡頭 果然~攝影機才剛架好,就有遊客入場了! 有位阿伯一進門就一直盯著攝影機 一邊走,一邊看鏡頭,走著走著 走到攝影大哥身邊,問了一句「我體溫有超過嗎?」 嗯嗯· · · 大家都很有防疫觀念,超讚! #休士頓國際影展金獎 #魔幻考古沙坑 #入場實名制 #量額溫 #戴口罩 #我們的測溫儀器沒有那麼大台啦	1.9K
2021/1/7	【這就是傳說中的休士頓國際影展小金人!!!】 本館超人氣的「魔幻考古沙坑」 勇奪第53屆「美國休士頓國際影展」多媒體展示類金獎 大家都知道,臺灣電影常常在海外的影展拿獎 那· · · 沙坑在影展得獎,這是怎麼一回事? 來趟新北考古公園,您就知道他的厲害!	2K
2021/1/5	【驚!超稀有巨無霸石網墜 十三行現蹤!】 超級比一比 這件石網墜跟您的臉誰比較大? 一般史前石網墜通常不會超過一個拳頭的大小 但這件採集自八里-林口海岸「下罟坑」遺址的網墜 卻跟人臉差不多大,全臺罕見~ 來十三行,不要只有看「人面陶罐」 記得來「山水八里」特展瞧瞧「人面一樣大的網墜」 特展倒數不到半個月了,手腳要快喔!	2.2K
2021/1/3	據說· · · · · · 冬季在八里要遇到太陽 機率非常非常的低 敬請把握元旦連假的最後一天 天氣超~ ~ ~舒服的!!!	2.2K
2021/1/2	2021 的開頭 新北考古公園的美人樹開花囉! 美美的歡迎大家的到來~	2.1K